

CONVENIO DE COLABORACIÓN QUE CELEBRAN POR UNA PARTE LA EMPRESA PARAESTATAL **TELEVISIÓN METROPOLITANA, S.A. DE C.V.**, QUE EN LO SUCESIVO SE LE DENOMINARÁ **"CANAL 22"**, REPRESENTADA POR SU APODERADO GENERAL, EL LIC. **MIGUEL ÁNGEL RANGEL GARAY**, SUBDIRECTOR GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS, ASISTIDO POR EL **MTRO. FERNANDO ANTONIO PAREDES CASTILLO**, SUBDIRECTOR GENERAL COMERCIAL Y LA **C. ANDREA MONSERRAT RUIZ RODRÍGUEZ**, DIRECTORA DE IMAGEN CORPORATIVA; Y POR LA OTRA PARTE, **ARTE AUDIOVISUAL ALTERNATIVO, A.C.**, A QUIEN EN LO SUCESIVO SE LE DENOMINARÁ COMO **"ARTE AUDIOVISUAL ALTERNATIVO"**, REPRESENTADA POR SU DIRECTORA GENERAL, LA **C. EDNA CAMPOS TENORIO**; Y A QUIENES DE MANERA CONJUNTA SE LES DENOMINARÁ **"LAS PARTES"**; MISMAS QUE SE SUJETAN AL TENOR DE LAS SIGUIENTES DECLARACIONES Y CLÁUSULAS:

DECLARACIONES

I. DECLARA **"CANAL 22"**:

- a) Que es una Sociedad Anónima de Capital Variable constituida conforme a la Ley General de Sociedades Mercantiles, mediante escritura pública número **54,712** (cincuenta y cuatro mil setecientos doce), de fecha 16 de noviembre de 1990, otorgada ante la fe del notario público número 74 del Distrito Federal, Lic. Francisco Javier Arce Gargollo, y que se encuentra inscrita en el Registro Público de Comercio del D.F., bajo el folio mercantil número 138,037, de fecha 7 de diciembre de 1990; que por escritura número **77,189** (Setenta y siete mil ciento ochenta y nueve), de fecha 10 de noviembre de 1993, otorgada ante la fe del notario público número 9 del Distrito Federal, Lic. José Ángel Villalobos Magaña, e inscrita en el Registro Público de Comercio del D.F. bajo el folio mercantil número 138,037, de fecha 3 de enero de 1994, y en virtud de la participación del Gobierno Federal en la sociedad se modificaron sus estatutos y se integró como empresa de participación estatal, conforme a lo dispuesto por el artículo 46 de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal; que por escritura número **9,429** (nueve mil cuatrocientos veintinueve) de fecha 26 de enero de 2010, otorgada ante la fe del notario público 210 del Distrito Federal el Lic. Ricardo Cuevas Miguel, se establece la reforma a los estatutos sociales; que por escritura número **10,464** (diez mil cuatrocientos sesenta y cuatro), de fecha 23 de noviembre de 2010, otorgada ante la fe del notario público 210 del Distrito Federal el Lic. Ricardo Cuevas Miguel, se establece la

reforma total a los estatutos sociales; y que por escritura número **84,550** (ochenta y cuatro mil quinientos cincuenta), de fecha 20 de julio de 2012, otorgada ante la fe del notario público 22 del Distrito Federal, Lic. Luis Felipe Morales Viesca, actuando como asociado del Lic. José Ángel Fernández Uría, Titular de la notaría número 217 y en el Protocolo de la notaría número 60, cuyo Titular es el Lic. Francisco de P. Morales Díaz, se hizo constar: a) la protocolización del Acta de Asamblea General Ordinaria de Accionistas, b) la reforma a la Cláusula Sexta de los Estatutos Sociales derivada del aumento de capital en la parte fija, y c) el aumento de capital en su parte variable de Televisión Metropolitana Sociedad Anónima de Capital Variable, que resultan de la protocolización del Acta de Asamblea General Extraordinaria de Accionistas;

- b) Que tiene por objeto social, entre otros, el operar como concesionaria de estaciones y canales de radio y televisión así como llevar a cabo los trámites y gestiones para obtener dichas concesiones; la producción, distribución, representación, compraventa y arrendamiento de programas de radio y televisión; la emisión de señales que pueden ser visuales, auditivas o de cualquier otro tipo a través de ondas electromagnéticas de radio y televisión, la prestación de asesorías y servicios técnicos relacionados con el radio y la televisión y la publicidad comercial, la adquisición, arrendamiento de inmuebles y demás actos necesarios para el establecimiento de estudios de radio y televisión, estudios de producción y edición, y las demás instalaciones necesarias para la transmisión de ondas electromagnéticas de radio y televisión, oficinas y bodegas de la sociedad, la ejecución, celebración y realización de toda clase de actos, convenios y contratos, ya sean civiles, mercantiles o de cualquier otra naturaleza, que sean convenientes, necesarios o que de alguna manera se relacionen con su objeto social;
- c) Que de acuerdo con la escritura pública número **72,519** (Setenta y dos mil quinientos diecinueve), de fecha 11 de diciembre de 2024, otorgada ante la fe del Lic. José Luis Villavicencio Castañeda, Titular de la Notaría número 218 de la Ciudad de México, se hace constar que el **Lic. Miguel Ángel Rangel Garay**, en su carácter de Subdirector General de Administración y Finanzas, es su apoderado general y cuenta con las facultades necesarias para la celebración del presente instrumento jurídico, facultades amplias y necesarias que no le han sido revocadas, limitadas, modificadas o rescindidas a la fecha;

[illegible]



mediante la realización de acciones de colaboración y apoyo mutuo para el cumplimiento de sus fines.

SEGUNDA. Para el cumplimiento del objeto materia del presente convenio **"ARTE AUDIOVISUAL ALTERNATIVO"** otorgará a **"CANAL 22"**:

- Presencia del logo de **"CANAL 22"** y *MX Nuestro Cine* en impresos (catálogo, postales);
- Mención de **"CANAL 22"** y *MX Nuestro Cine* en la conferencia de prensa, inauguración y clausura;
- Tres menciones en campaña de difusión en redes sociales;
- Presencia del logotipo y link activo en la página web del festival;
- Banner y link activo en la página web del festival;
- Presencia de logotipo en el programa digital;
- Logotipo previo a la conferencia de prensa, inauguración y clausura;
- Logotipo de **"CANAL 22"** y *MX Nuestro Cine* en el Spot promocional de Macabro XXIV;
- 1 página en catálogo de Macabro XXIV;
- 5 pases sencillos para función de inauguración, 5 pases sencillos para función de clausura y 10 pases sencillos distribuidos en funciones de Cineteca Nacional y Cineteca Nacional de las Artes

TERCERA. Para el cumplimiento del objeto materia del presente convenio, **"CANAL 22"** otorgará a **"ARTE AUDIOVISUAL ALTERNATIVO"**:

- Transmisión de 26 spots con duración de 30 segundos, para la promoción de Macabro: Festival Internacional de Cine de Horror de la Ciudad de México.

Misma que se otorgará a solicitud de **"ARTE AUDIOVISUAL ALTERNATIVO"**, de manera general o abierta durante la vigencia del presente convenio, en la cual deberá indicar:

1. Periodicidad, para difusión en uno o varios meses o semanas.
2. Las franjas en las que se propone la difusión son en horario "A" y "AA".

CUARTA. La vigencia del presente convenio será del **21 de mayo al 30 de octubre de 2025.**

Tanto **"CANAL 22"** como **"ARTE AUDIOVISUAL ALTERNATIVO"**, deberán hacer uso de los compromisos asumidos, dentro del plazo señalado en el párrafo anterior. En caso de que al 30 de octubre de 2025 cualquiera de **"LAS PARTES"** no hubiese hecho uso total de los compromisos, estos quedarán cancelados en la fecha indicada.

QUINTA. Únicamente para efectos de control y registros contables, se estima que los compromisos asumidos por cada una de **“LAS PARTES”** ascienden a un total de **\$500,000.00 (QUINIENTOS MIL PESOS 00/100 M.N.)**, de conformidad con los compromisos y las tarifas vigentes a la firma de este instrumento, que para cada uno tienen ya determinados en sus respectivos tabuladores y que se establecen en los **ANEXOS UNO y DOS**.

“LAS PARTES” convienen que ninguna de ellas cobrará contraprestación económica alguna por los compromisos que recíprocamente se proporcionen al amparo del presente instrumento, toda vez que se trata de un convenio de colaboración y apoyo mutuo, sin un propósito directo de especulación comercial.

“LAS PARTES” pactan que los únicos compromisos que recibirán de manera recíproca serán los consignados en las cláusulas de este convenio.

SEXTA. El **Mtro. Fernando Paredes Castillo**, Subdirector General Comercial y la **C. Andrea Monserrat Ruiz Rodríguez**, Directora de Imagen Corporativa, ambos de **"CANAL 22"**, o quienes los suplan o sustituyan en el cargo, serán los servidores públicos responsables de supervisar, administrar y vigilar el cumplimiento de los compromisos establecidos en el presente convenio de colaboración. Asimismo, fungirán como enlace entre **"LAS PARTES"** durante la vigencia del presente instrumento.

"ARTE AUDIOVISUAL ALTERNATIVO" se obliga a entregar de manera mensual a **"CANAL 22"** un informe acompañado de las constancias que acrediten el cumplimiento de sus obligaciones establecidas en el presente convenio.

[illegible]

La supervisión que realice “**CANAL 22**” no libera a “**ARTE AUDIOVISUAL ALTERNATIVO**” del cumplimiento de sus obligaciones contraídas en el presente convenio, así como de los defectos o vicios ocultos que aparezcan una vez concluido el mismo.

Lo anterior, en el entendido de que el ejercicio de esta facultad no será considerado como aceptación tácita o expresa de colaboración, ni libera a **"CANAL 22"** de las obligaciones que contrae bajo este convenio.

SÉPTIMA. Para el caso de existir algún error en las publicaciones o transmisiones a que se refieren las cláusulas **SEGUNDA** y **TERCERA** del presente convenio, **"LAS PARTES"** se obligan a reponer las mismas de acuerdo con las solicitudes de trabajo que se formulen.

Las reposiciones se efectuarán en los términos y condiciones que pacten **"LAS PARTES"**, sin costo alguno para las mismas

OCTAVA. “**LAS PARTES**” convienen en que, “**ARTE AUDIOVISUAL ALTERNATIVO**” no podrá solicitar la inclusión de anuncios o publicidad de sus productos fuera de lo pactado en este convenio. Si “**ARTE AUDIOVISUAL ALTERNATIVO**” solicita expresamente que su publicidad o difusión se transmita en condiciones diferentes a las pactadas en este instrumento, deberá celebrar con “**CANAL 22**” el convenio y/o instrumento respectivo, sujeto a las tarifas especiales que para tal efecto tiene establecidas, siempre y cuando exista disponibilidad de tiempo en pantalla.

NOVENA. “**LAS PARTES**” convienen que, en caso fortuito o fuerza mayor, no se derivará responsabilidad alguna para las mismas, y las obligaciones y derechos establecidos en este contrato podrán reanudarse en el momento en que desaparezcan las causas que dieron motivo de suspensión.

DÉCIMA. “LAS PARTES” cada uno por su lado, cumplirán con las disposiciones legales aplicables, y se encargarán de realizar las gestiones o trámites necesarios que exijan las autoridades de la materia, para la realización del objeto del presente instrumento.



comprometiéndose a no revelar dicha información, ni hacerla accesible manteniéndola bajo los principios de confidencialidad.

**DÉCIMA
SEXTA.**

Cualquiera de **"LAS PARTES"** podrá dar por terminado este convenio con antelación a su vencimiento, mediante aviso por escrito a su contraparte, notificándola con 30 (treinta) días de anticipación: con la condición de que exista reciprocidad en el cumplimiento de los compromisos pactados en el presente convenio. De no existir la misma a la fecha de notificación, la terminación deberá ser autorizada por la parte menos beneficiada.

**DÉCIMA
SÉPTIMA.**

“LAS PARTES” aceptan que en relación con el objeto de este convenio, asumirán la responsabilidad total o parcial para el caso de que se infrinjan los derechos inherentes a la propiedad intelectual, por lo que se obligan a sacarse en paz y a salvo de cualquier acción que se interpongan en su contra, obligándose a indemnizar por cualquier gasto y, o costa judicial, así como los relativos a la defensa legal que se utilicen y que realicen por la violación a los derechos inherentes a la propiedad intelectual con un tercero por causas imputables a cada una.

En ninguna circunstancia **"ARTE AUDIOVISUAL ALTERNATIVO"** podrá usar para fines comerciales, publicitarios o de cualquier otra índole, distintos a los convenidos en el presente convenio, el nombre de **"CANAL 22"**, sus logotipos o cualquier otro signo o símbolo distintivo.

**DÉCIMA
OCTAVA.**

Para lo no convenido en el presente contrato, **"LAS PARTES"** se someten a lo dispuesto por el Código Civil Federal; la Ley Federal del Derecho de Autor, su Reglamento; la Ley Federal de Procedimiento Administrativo, el Código Federal de Procedimientos Civiles y por la legislación que al efecto resulte aplicable.

DÉCIMA
NOVENA.

Este convenio es producto de la equidad y buena fe, razón por la cual los conflictos que llegaran a presentarse en cuanto a su interpretación, formalización y cumplimiento, serán resueltos de común acuerdo por **"LAS PARTES"**; en caso contrario, **"LAS PARTES"** convienen en

ὙΟΑΘΟΥΝΕΑΖΟΥΤ ΟΥΒΛΑΪΜΟΥΘΕΑΥΟΑΥΕΥΕΘΟΑΜΠΕΑΥΟΥΠΟΥΟΡΥΕΘΕΓΡΑΪΑΡΘΕΥΑΘΥΝΕΥΑΧΕΘΟΑ
 ΥΡΕΑΥΟΥΥΠΥΡΕΑΥΩΑΥΟΥΤ ΟΥΑΘΟΡΥΕΘΕΥΕΘΟΑΤΕΡΟΥΕΘΟΕΥΕΥΑΘΩΟΝΕΘΟΥΡΑ
 ΖΜΠΟΕΤΟΡΥΟΥΟΡΑΘΑΥΕΥΘΩΣΥΑΦΕΙΑΓΕΘΟΟΘΕΘΟΥΑΘΟΡΟΥΕΘΑΥΟΥΕΥΕΥΕΥΟΡΘΕΥΑΘΕΘΟΥΑ
 ΕΘΕΑΘΕΥΟΥΤΕΘΕΓΡΑΪΜΩΘΕΘΕΥΜΩΘΕΘΕΘΟΡΑΘΑΘΕΥΑΥΕΘΘΕΑΘΟΘΕΘΟΘΟΥΕΘΕΓΡΑΪΟΥΘΕΘΑΘΑ
 ΘΟΑΘΕΥΟΥΤΕΘΕΓ

CONVENIO TV MET NÚM: 3/5/2025



**C. ANDREA MONSERRAT RUIZ
RODRÍGUEZ**
DIRECTORA DE IMAGEN CORPORATIVA

DE LA ELABORACIÓN REALIZADA POR LA DIRECCIÓN DE ASUNTOS JURÍDICOS, SE DESPRENDE QUE LOS COMPROMISOS SUSTANTIVOS QUE SE ASUMAN CON SU CELEBRACIÓN, SON RESPONSABILIDAD EXCLUSIVA DE LOS RESPONSABLES DE ADMINISTRAR, SUPERVISAR Y VIGILAR EL CONVENIO, LA PRESENTE HOJA DE FIRMAS PERTENECE AL CONVENIO QUE CELEBRA ARTE AUDIOVISUAL ALTERNATIVO, A.C. Y LA EMPRESA PARAESTATAL TELEVISIÓN METROPOLITANA, S.A. DE C.V., (CANAL 22).

UOÁVOUNCEAÚT CEYUÁWOUOCEAUOAUCE/CEOAMCEAUOUOUOPECEA PA POCY/OWP VACEOÁ
WPCEAUOUUPCEAUOAUOUT VOÁOPEVOCCEUSCEOAT CEOUCEOSCEY/OWOONCEAU PA
QMP OCE OPEVUUAOP OSACEVOWSU AFFI Á FGE/OO/SCZSOY/OOP OUCSAOAVUPE UUCEJOP OCEY/CEOOUA
CESCAP OUIT CECE PAJWOSCEWOSCECEZO/OSA OCEWJAJOWESAO/SCZOOOUCECE PAOUZDASGEA
OOAT CEZU/OO/CEI



Ciudad de México a 6 de mayo de 2025.

Mtro. Fernando A, Paredes Castillo
Subdirector General Comercial
Televisión Metropolitana S.A de C.V.
Presente

Reciban un cordial saludo por parte del equipo de Macabro: Festival Internacional de Cine de Horror de la Ciudad de México. Por este medio le hacemos la cordial invitación para que Canal 22 y MX Nuestro Cine participe como medio aliado de la XXIV edición del festival, que se llevará a cabo del 20 al 31 de agosto en sedes como la Cineteca Nacional, Cineteca Nacional de las Artes, Casa del cine y Biblioteca Vasconcelos, entre otras.

El apoyo que solicitamos a consiste en:

1. Pauta de spot promocional de Macabro XXIV con duración de 30 segundos de acuerdo con sus tarifas vigentes, en Canal 22 y MX Nuestro Cine.

A cambio, Macabro ofrece a:

1. Presencia de Canal 22 y MX Nuestro Cine en impresos (catálogo, postales) como aliado de Macabro XXIV.
2. Mención de Canal 22 y MX Nuestro Cine en la conferencia de prensa, inauguración y clausura.
3. Tres menciones en campaña de difusión en redes sociales.
4. Presencia de logotipo y link activo en la página web del festival.
5. Banner y link activo en la página web del festival.
6. Presencia de logotipo en el programa digital.
7. Logotipo previo a la conferencia de prensa, inauguración y clausura.
8. Logotipo de Canal 22 y MX Nuestro Cine en el spot promocional de Macabro XXIV
9. 1 página en catálogo de Macabro XXIV
10. 5 pases sencillos para función de inauguración, 5 pases sencillos para función de clausura y 10 pases sencillos distribuidos en funciones de Cineteca Nacional y Cineteca Nacional de las Artes.



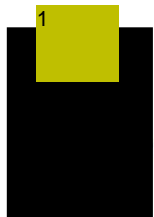
Lo anterior, con un valor de \$500,000.00

Sin más por el momento, quedo a sus órdenes.

Atentamente



Edna Campos Tenorio
Directora General - Macabro Fich
ednacampos@macabro.mx



ANEXO DOS (1 HOJA)

[illegible]