



CONTRATO CERRADO DE LICENCIA DE USO DE DERECHOS NO EXCLUSIVOS DE EXHIBICIÓN POR 2 AÑOS CON PASES ILIMITADOS PARA LAS 3 SEÑALES, ESTO ES PARA LA SEÑAL 22.1, 22.2 Y LA SEÑAL INTERNACIONAL, TELEVISIÓN ABIERTA E INTERNET STREAMING SIMULTÁNEO EN TERRITORIO NACIONAL, ASÍ COMO PARA EL TERRITORIO QUE COMPRENDE LA SEÑAL INTERNACIONAL EN LOS ESTADOS UNIDOS, QUE CELEBRAN, POR UNA PARTE, TELEVISIÓN METROPOLITANA, S.A. DE C.V. , REPRESENTADA POR MIGUEL ÁNGEL HERNÁNDEZ SUÁREZ, EN SU CARÁCTER DE SUBDIRECTOR GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS, EN ADELANTE "CANAL 22" Y, POR LA OTRA, TAURO MEDIA DISTRIBUTION, S.A.S. DE C.V. EN LO SUCESIVO "EL LICENCIANTE" REPRESENTADA POR EL C. JOSÉ LUIS URAPILLETA ESCOBEDO; EN SU CARÁCTER DE ADMINISTRADOR ÚNICO, A QUIENES DE MANERA CONJUNTA SE LES DENOMINARÁ "LAS PARTES", AL TENOR DE LAS DECLARACIONES Y CLÁUSULAS SIGUIENTES:

ANTECEDENTE

En la Quinta Sesión Ordinaria del Comité de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios de CANAL 22, de fecha 30 de mayo de 2024, se dictaminó favorable la procedencia de aplicar el procedimiento de Adjudicación Directa, por excepción a licitación pública, para la adquisición por un periodo determinado de los derechos no exclusivos de exhibición por 2 años de 5 títulos, con pases ilimitados para las 3 señales, esto es para la señal 22.1, 22.2 y la señal Internacional, televisión abierta e internet streaming simultáneo en territorio nacional, así como para el territorio que comprende la señal Internacional en los Estados Unidos, de las obras: "En este Pueblo no hay Ladrones"; "Lola Casanova"; "La Negra Angustias"; "Nocturno a Rosario"; y "Trotacalles", con Tauro Media Distribution, S.A.S. de C.V., lo anterior con fundamento en los artículos 22 fracción II, 40, y 41 fracción I de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público.

DECLARACIONES

1. "CANAL 22" declara que:

1.1. Es una sociedad anónima de capital variable, "CANAL 22" constituida conforme a la Ley General de Sociedades Mercantiles, mediante escritura pública número 54,712, de fecha 16 de noviembre de 1990, otorgada ante la fe del notario público número 74 del entonces Distrito Federal, Lic. Francisco Javier Arce Gargollo; que se encuentra inscrita en el Registro Público de Comercio del D.F., bajo el folio mercantil número 138,037, de fecha 7 de diciembre de 1990; que por escritura número 77,189, de fecha 10 de noviembre de 1993, otorgada ante la fe del notario público número 9 del entonces Distrito Federal, Lic. José Ángel Villalobos Magaña, y en virtud de la participación del Gobierno Federal en la sociedad se modificaron sus estatutos y se integró como empresa de participación estatal, conforme a lo dispuesto por el artículo 46 de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal; que por escritura número 9,429 de fecha 26 de enero de 2010, otorgada ante la fe del notario público 210 del entonces Distrito Federal el Lic. Ricardo Cuevas Miguel, se establece la reforma a los estatutos sociales; que por escritura número 10,464 de fecha 23 de noviembre de 2010, otorgada ante la fe del notario público 210 del entonces Distrito Federal el Lic. Ricardo Cuevas Miguel, se establece la reforma total a los estatutos sociales; y que por escritura número 84,550, de fecha 20 de julio de 2012, otorgada ante la fe del notario público 22 del entonces Distrito Federal, Lic. Luis Felipe Morales Viesca, actuando como asociado del Lic. José Ángel Fernández Uría, titular de la notaría número 217 y en el protocolo de la notaría número 60, cuyo titular es el Lic. Francisco de P. Morales





Díaz, se hizo constar: a) la protocolización del acta de asamblea general ordinaria de accionistas, b) la reforma a la cláusula sexta de los estatutos sociales derivada del aumento de capital en la parte fija, y c) el aumento de capital en su parte variable de “Televisión Metropolitana” Sociedad Anónima de Capital Variable, que resultan de la protocolización del acta de asamblea general extraordinaria de accionistas; cuyo objeto social, entre otros, el operar como concesionaria de estaciones y canales de radio y televisión así como llevar a cabo los trámites y gestiones para obtener dichas concesiones; la producción, distribución, representación, compraventa y arrendamiento de programas de radio y televisión; la emisión de señales que pueden ser visuales, auditivas o de cualquier otro tipo a través de ondas electromagnéticas de radio y televisión, la prestación de asesorías y servicios técnicos relacionados con el radio y la televisión y la publicidad comercial, la adquisición, arrendamiento de inmuebles y demás actos necesarios para el establecimiento de estudios de radio y televisión, estudios de producción y edición, y las demás instalaciones necesarias para la transmisión de ondas electromagnéticas de radio y televisión, oficinas y bodegas de la sociedad, la ejecución, celebración y realización de toda clase de actos, convenios y contratos, ya sean civiles, mercantiles o de cualquier otra naturaleza, que sean convenientes, necesarios o que de alguna manera se relacionen con su objeto social.

1.2. Conforme a lo dispuesto por la escritura pública número 1,089, de fecha 25 de julio de 2023, otorgada ante la fe del Lic. José Aarón Pérez Carro, titular de la notaría pública número 1 de la demarcación de Zaragoza, con sede en la Ciudad de Zacatelco, Estado de Tlaxcala; que se encuentra inscrita en el Registro Nacional de Avisos de Poderes Notariales el día 25 de julio del año 2023, con clave de registro F6AS2MF6USU2, se hace constar que el Lic. MIGUEL ÁNGEL HERNÁNDEZ SUÁREZ, en su cargo de SUBDIRECTOR GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS, con R.F.C. [REDACTED] **F** es el servidor público adscrito a la misma que cuenta con facultades legales para celebrar el presente contrato, quien podrá ser sustituido en cualquier momento en su cargo o funciones, sin que por ello, sea necesario celebrar un convenio modificatorio.

1.3. De conformidad con el Manual de Organización de Televisión Metropolitana, S.A. de C.V., en su numeral MHL.1.1., viñeta 4, corresponde a la Subdirección General de Producción y Programación desarrollar los planes de producción con base en los objetivos planteados por la Dirección General; y viñeta 24, participar en los procedimientos de contratación para la adquisición de bienes y servicios, así como de obras públicas y servicios relacionados con las mismas, en los términos establecidos por las políticas, bases y lineamientos expedidos en dichas materias, por lo que el Lic. EDUARDO AGUSTÍN NAVA Y MATA, en su carácter de SUBDIRECTOR GENERAL DE PRODUCCIÓN Y PROGRAMACIÓN, con R.F.C. [REDACTED] **F** es la persona servidora pública facultado para Administrar el cumplimiento de las obligaciones que deriven del objeto del presente contrato, quien podrá ser sustituido en cualquier momento, bastando para tales efectos un comunicado por escrito y firmado por el servidor público facultado para ello, informando a “EL LICENCIANTE” para los efectos del presente contrato.

1.4. La adjudicación del presente contrato se realizó mediante el procedimiento de ADJUDICACIÓN DIRECTA y medio PRESENCIAL de carácter NACIONAL, al amparo de lo establecido en los artículos 134 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; ARTÍCULO 26 FRACCIÓN III, ARTÍCULO 41 FRACCIÓN I de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público, “LAASSP”, y los correlativos de su Reglamento.



1.5. "CANAL 22" cuenta con suficiencia presupuestaria otorgada mediante requisición número 288-2024, con suficiencia presupuestal 32701-55-MX, de fecha 3 de mayo de 2024, emitido por la Dirección de Finanzas.

1.6. Para efectos fiscales las Autoridades Hacendarias le han asignado el Registro Federal de Contribuyentes N° TME901116GZ8

1.7. Tiene establecido su domicilio en calle Atletas, número 2, edificio "Pedro Infante" (interior de los Estudios Churubusco Azteca), Colonia Country Club, Alcaldía Coyoacán, C.P. 04210, en la Ciudad de México, mismo que señala para los fines y efectos legales del presente contrato.

## 2. "EL LICENCIANTE " declara que:

2.1. Es una sociedad por acciones simplificadas, legalmente constituida conforme a las Leyes Mexicanas, de acuerdo con Documento Constitutivo de la Sociedad por Acciones Simplificada por parte de la Secretaría de Economía, con folio de constitución SAS-1.2-201711-78569, de fecha 16 de noviembre de 2017; denominada "Tauro Media Distribution, S.A.S. de C.V."; cuyo objeto social entre otros esta: comercio al por menor por medios masivos de comunicación y otros medios, comercio al por menor de productor de consumo final propiedad de terceros por comisión y consignación; contratar activa o pasivamente toda clase de prestaciones de servicios, celebrar contratos, convenios, así como adquirir por cualquier titulo patentes, marcas industriales, nombres comerciales, opciones y preferencias, derechos de propiedad literaria, industrial, artística o concesiones.

2.2. El C. José Luis Urdapilleta Escobedo, en su carácter de administrador único, cuenta con facultades suficientes para suscribir el presente contrato y obligar a su representada, como lo acredita con Documento Constitutivo de la Sociedad por Acciones Simplificada por parte de la Secretaría de Economía, con folio de constitución SAS-1.2-201711-78569, de fecha 16 de noviembre de 2017, instrumento que bajo protesta de decir verdad manifiesta no le ha sido limitado ni revocado en forma alguna.

2.3. Que manifiesta ser el titular de los derechos de distribución y explotación de las obras denominadas: "En este Pueblo no hay Ladrones" bajo el número de registro 03-2022-040610133700-03; "Lola Casanova"; "La Negra Angustias"; "Nocturno a Rosario"; y "Trotacalles" las anteriores bajo el número de registro 03-2024-040909570900-03.

2.4. Que es su deseo celebrar el presente contrato y otorgar a "CANAL 22", por un periodo determinado, la adquisición de licencia de uso de derechos no exclusivos de exhibición de 5 títulos, con pases ilimitados para las 3 señales, esto es para la señal 22.1, 22.2 y la señal Internacional, televisión abierta e internet streaming simultáneo en territorio nacional, así como para el territorio que comprende la señal Internacional en los Estados Unidos, de las obras: "En este Pueblo no hay Ladrones"; "Lola Casanova"; "La Negra Angustias"; "Nocturno a Rosario"; y "Trotacalles".

2.5. Reúne las condiciones técnicas, jurídicas y económicas, así como la organización y elementos necesarios para su cumplimiento.



2.6. Cuenta con su Registro Federal de Contribuyentes TMD171116BE5.

2.7. La presentación de las constancias de cumplimiento de las obligaciones fiscales previstas en el artículo 32-D del Código Fiscal Federal vigente, no le son aplicables a "EL LICENCIANTE" en el presente contrato.

2.8. Señala como su domicilio para todos los efectos legales el ubicado en VICTOR HUGO 89, INT. A, PORTALES SUR, BENITO JUÁREZ, CIUDAD DE MÉXICO, C.P. 03300.

### 3. De "LAS PARTES":

3.1. Que es su voluntad celebrar el presente contrato y sujetarse a sus términos y condiciones, para lo cual se reconocen las facultades y capacidades, mismas que no les han sido revocadas o limitadas en forma alguna, por lo que de común acuerdo se obligan de conformidad con las siguientes:

## CLÁUSULAS

### PRIMERA. OBJETO DEL CONTRATO.

"EL LICENCIANTE" acepta y se obliga a proporcionar a entera satisfacción de "CANAL 22" la ADQUISICIÓN POR UN PERIODO DETERMINADO DE LOS DERECHOS NO EXCLUSIVOS DE EXHIBICIÓN DE 5 TÍTULOS, CON PASES ILIMITADOS PARA LAS 3 SEÑALES, ESTO ES PARA LA SEÑAL 22.1, 22.2 Y LA SEÑAL INTERNACIONAL, TELEVISIÓN ABIERTA E INTERNET STREAMING SIMULTÁNEO EN TERRITORIO NACIONAL, ASÍ COMO PARA EL TERRITORIO QUE COMPRENDE LA SEÑAL INTERNACIONAL EN LOS ESTADOS UNIDOS, DE LAS OBRAS: "EN ESTE PUEBLO NO HAY LADRONES"; "LOLA CASANOVA"; "LA NEGRA ANGIUSTIAS"; "NOCTURNO A ROSARIO"; Y "TROTACALLES", las cuales cubrirán los espacios dedicados a la exhibición de este tipo de materiales, en lo sucesivo **EL MATERIAL**, en los términos y condiciones establecidos en este contrato.

"EL LICENCIANTE" se obliga a proporcionar **EL MATERIAL** materia de este contrato por sus propios medios y bajo su estricta responsabilidad. La contravención a lo convenido en esta cláusula dará lugar a la rescisión administrativa correspondiente.

### SEGUNDA. MONTO DEL CONTRATO.

"CANAL 22" pagará a "EL LICENCIANTE" como contraprestación por los derechos adquiridos sobre EL MATERIAL objeto de este contrato, el monto de \$85,000.00 (OCHENTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), más impuestos que asciende a \$13,600.00 (TRECE MIL SEISCIENTOS PESOS 00/100 M.N.), que hace un total de \$98,600.00 (NOVENTA Y OCHO MIL SEISCIENTOS PESOS 00/100 M.N.).

El precio unitario es considerado fijo y en PESOS MEXICANOS hasta que concluya la relación contractual que se formaliza, incluyendo todos los conceptos y costos involucrados en la ADQUISICIÓN POR UN PERIODO DETERMINADO DE LOS DERECHOS NO EXCLUSIVOS DE



EXHIBICIÓN DE 5 TÍTULOS, CON PASES ILIMITADOS PARA LAS 3 SEÑALES, ESTO ES PARA LA SEÑAL 22.1, 22.2 Y LA SEÑAL INTERNACIONAL, TELEVISIÓN ABIERTA E INTERNET STREAMING SIMULTÁNEO EN TERRITORIO NACIONAL, ASÍ COMO PARA EL TERRITORIO QUE COMPRENDE LA SEÑAL INTERNACIONAL EN LOS ESTADOS UNIDOS, DE LAS OBRAS: "EN ESTE PUEBLO NO HAY LADRONES"; "LOLA CASANOVA"; "LA NEGRA ANGIUSTIAS"; "NOCTURNO A ROSARIO"; Y "TROTACALLES", por lo que **"EL LICENCIANTE"** no podrá agregar ningún costo extra y los precios serán inalterables durante la vigencia del presente contrato.

### TERCERA. ANTICIPO.

Para el presente contrato **"CANAL 22"** no otorgará anticipo a **"EL LICENCIANTE"**.

### CUARTA. FORMA Y LUGAR DE PAGO.

**"CANAL 22"** efectuará el pago total en una sola exhibición, a la entrega de **EL MATERIAL**, a entera satisfacción del Administrador del contrato, en Moneda Nacional, y de acuerdo con lo establecido en el presente contrato.

El pago se deberá realizar en un plazo máximo de 20 (veinte) días naturales siguientes, contados a partir de la fecha en que sea entregado y aceptado el Comprobante Fiscal Digital por Internet (CFDI) o factura electrónica a **"CANAL 22"**, con la aprobación (firma) del Administrador del presente contrato.

El cómputo del plazo para realizar el pago se contabilizará a partir del día hábil siguiente de la aceptación del CFDI o factura electrónica, y ésta reúna los requisitos fiscales que establece la legislación en la materia, el desglose de los servicios prestados, los precios unitarios, se verifique su autenticidad, no existan aclaraciones al importe y vaya acompañada con la documentación soporte de la prestación de los servicios facturados.

De conformidad con el artículo 90 del Reglamento de la **"LAASSP"**, en caso de que el CFDI o factura electrónica entregado presente errores, el Administrador del presente contrato o a quien éste designe por escrito, dentro de los 3 (tres) días hábiles siguientes de su recepción, indicará a **"EL LICENCIANTE"** las deficiencias que deberá corregir; por lo que, el procedimiento de pago reiniciará en el momento en que **"EL LICENCIANTE"** presente el CFDI y/o documentos soporte corregidos y sean aceptados.

El tiempo que **"EL LICENCIANTE"** utilice para la corrección del CFDI y/o documentación soporte entregada, no se computará para efectos de pago, de acuerdo con lo establecido en el artículo 51 de la **"LAASSP"**.

El pago se efectuará de manera electrónica a través de transferencia interbancaria a la cuenta de **"EL LICENCIANTE"**, por lo que éste proporcionará los datos bancarios correspondientes. **"EL LICENCIANTE"** también podrá ejercer dicho pago mediante la modalidad de Cadenas Productivas,



sujetándose a los lineamientos y procedimiento establecido por Nacional Financiera, S.N.C., y la participación de los intermediarios financieros existentes en la cadena.

El CFDI o factura electrónica se deberá presentar desglosando el impuesto cuando aplique.

“EL LICENCIANTE” manifiesta su conformidad que, hasta en tanto no se cumpla con la verificación, supervisión y aceptación de la prestación de los servicios, no se tendrán como recibidos o aceptados por el Administrador del presente contrato.

Para efectos de trámite de pago, “EL LICENCIANTE” deberá ser titular de una cuenta bancaria, en la que se efectuará la transferencia electrónica de pago, respecto de la cual deberá proporcionar toda la información y documentación que le sea requerida por “CANAL 22”, para efectos del pago.

“EL LICENCIANTE” deberá presentar la información y documentación que “CANAL 22” le solicite para el trámite de pago, atendiendo a las disposiciones legales e internas de “CANAL 22”.

El pago de **EL MATERIAL** entregado quedará condicionado proporcionalmente al pago que “EL LICENCIANTE” deba efectuar por concepto de penas convencionales o deducciones.

El pago señalado estará sujeto a la revisión y aprobación de **EL MATERIAL** que al efecto realice el Administrador del contrato, dentro de los 10 días siguientes en que “EL LICENCIANTE” entregue “EL MATERIAL” (entrega que se realizará en las oficinas del Administrador del contrato); si durante este plazo “CANAL 22” no manifestare ninguna observación, se entenderá que los soportes materiales de **EL MATERIAL** fue aceptado, y se procederá al pago correspondiente; en el supuesto de que “CANAL 22” determine que los soportes materiales de **EL MATERIAL** proporcionado por “EL LICENCIANTE” no reúne las características técnicas ni de calidad solicitadas, se tendrá por no entregado y se suspenderá indefinidamente la obligación de pago.

Para el caso que se presenten pagos en exceso, se estará a lo dispuesto por el artículo 51, párrafo tercero, de la “LAASSP”.

#### QUINTA. LUGAR, PLAZOS Y CONDICIONES DE LOS SERVICIOS.

La entrega de **EL MATERIAL** será conforme a los plazos, condiciones y entregables establecidos por “CANAL 22”.

La entrega de los soportes materiales de **EL MATERIAL** se realizará dentro de los 10 (diez) días naturales a la firma del contrato con el Administrador del contrato, a satisfacción de este, en sus oficinas ubicadas en calle Atletas, número 2, edificio "Pedro Infante", segundo piso, (interior de los Estudios Churubusco Azteca), Colonia Country Club, Alcaldía Coyoacán, C.P. 04210, en la Ciudad de México, y en las fechas establecidas en el mismo.

La forma de entrega de **EL MATERIAL** se realizará en archivo digital (Disco duro calidad HD), o en el formato que determine y apruebe “CANAL 22”.



En los casos que, derivado de la verificación se detecten defectos o discrepancias en la entrega de **EL MATERIAL** o incumplimiento en las especificaciones técnicas, **"EL LICENCIANTE"** procederá a corregirlos a la brevedad, sin costo adicional para **"CANAL 22"**.

#### SEXTA. VIGENCIA.

**"LAS PARTES"** convienen en que la vigencia para los derechos no exclusivos de exhibición de 5 títulos, con pases ilimitados para las 3 señales, esto es para la señal 22.1, 22.2 y la señal Internacional, televisión abierta e internet streaming simultáneo en territorio nacional, así como para el territorio que comprende la señal Internacional en los Estados Unidos, objeto del presente contrato, será a partir del 10/06/2024 al 09/06/2026.

#### SÉPTIMA. MODIFICACIONES DEL CONTRATO.

**"LAS PARTES"** están de acuerdo que la **"CANAL 22"** por razones fundadas y explícitas podrá ampliar el monto o la cantidad de los servicios, de conformidad con el artículo 52 de la **"LAASSP"**, siempre y cuando las modificaciones no rebasen en su conjunto el 20% (veinte por ciento) de los establecidos originalmente, el precio unitario sea igual al originalmente pactado y el contrato esté vigente. La modificación se formalizará mediante la celebración de un Convenio Modificatorio.

**"CANAL 22"**, podrá ampliar la vigencia del presente instrumento, siempre y cuando, no implique incremento del monto contratado o de la cantidad del servicio, siendo necesario que se obtenga el previo consentimiento de **"EL LICENCIANTE"**.

De presentarse caso fortuito o fuerza mayor, o por causas atribuibles a **"CANAL 22"**, se podrá modificar el plazo del presente instrumento jurídico, debiendo acreditar dichos supuestos con las constancias respectivas. La modificación del plazo por caso fortuito o fuerza mayor podrá ser solicitada por cualquiera de **"LAS PARTES"**.

En los supuestos previstos en los dos párrafos anteriores, no procederá la aplicación de penas convencionales por atraso.

Cualquier modificación al presente contrato deberá formalizarse por escrito, y deberá suscribirse por el servidor público de **"CANAL 22"** que lo haya hecho, o quien lo sustituya o esté facultado para ello, para lo cual **"EL LICENCIANTE"** realizará el ajuste respectivo de la garantía de cumplimiento, en términos del artículo 91, último párrafo del Reglamento de la **"LAASSP"**, salvo que por disposición legal se encuentre exceptuado de presentar garantía de cumplimiento.

**"CANAL 22"** se abstendrá de hacer modificaciones que se refieran a precios, anticipos, pagos progresivos, especificaciones y, en general, cualquier cambio que implique otorgar condiciones más ventajosas a un proveedor comparadas con las establecidas originalmente.

#### OCTAVA. GARANTÍA DE LOS SERVICIOS.



Para la entrega de **EL MATERIAL** materia del presente contrato, no se requiere que **"EL LICENCIANTE"** presente garantía por la calidad de los servicios contratados.

## NOVENA. GARANTÍA.

### A) CUMPLIMIENTO DEL CONTRATO.

Conforme a los artículos 48, fracción II, 49, fracción I (dependencias) o II (entidades), de la **"LAASSP"**; 85, fracción III, 103 de su Reglamento; y 166 de la Ley de Instituciones de Seguros y de Fianzas, **"EL LICENCIANTE"** se obliga a constituir una garantía la cual caso podrá ser, **indivisible** por el cumplimiento fiel y exacto de todas las obligaciones derivadas de este contrato, mediante fianza expedida por compañía afianzadora mexicana autorizada por la Comisión Nacional de Seguros y de Fianzas, a favor de la TELEVISIÓN METROPOLITANA, S.A. DE C.V. , por un importe equivalente al 10.0% del monto total del contrato, sin incluir impuestos. Dicha fianza deberá ser entregada a **"CANAL 22"**, a más tardar dentro de los 10 (diez) días naturales posteriores a la firma del presente contrato.

Si las disposiciones jurídicas aplicables lo permiten, la entrega de la garantía de cumplimiento se podrá realizar de manera electrónica.

En caso de que **"EL LICENCIANTE"** incumpla con la entrega de la garantía en el plazo establecido, **"CANAL 22"** podrá rescindir el contrato y dará vista al Órgano Interno de Control para que proceda en el ámbito de sus facultades.

La garantía de cumplimiento no será considerada como una limitante de responsabilidad de **EL LICENCIANTE**, derivada de sus obligaciones y garantías estipuladas en el presente instrumento jurídico, y no impedirá que **"CANAL 22"** reclame la indemnización por cualquier incumplimiento que pueda exceder el valor de la garantía de cumplimiento.

En caso de incremento al monto del presente instrumento jurídico o modificación al plazo, **"EL LICENCIANTE"** se obliga a entregar a **"CANAL 22"** dentro de los 10 (diez días) naturales siguientes a la formalización del mismo, de conformidad con el último párrafo del artículo 91, del Reglamento de la **"LAASSP"**, los documentos modificatorios o endosos correspondientes, debiendo contener en el documento la estipulación de que se otorga de manera conjunta, solidaria e inseparable de la garantía otorgada inicialmente.

Cuando la contratación abarque más de un ejercicio fiscal, la garantía de cumplimiento del contrato podrá ser por el porcentaje que corresponda del monto total por erogar en el ejercicio fiscal de que se trate, y deberá ser renovada por **"EL LICENCIANTE"** cada ejercicio fiscal por el monto que se ejercerá en el mismo, la cual deberá presentarse **"CANAL 22"** a más tardar dentro de los primeros diez días naturales del ejercicio fiscal que corresponda.

Una vez cumplidas las obligaciones a satisfacción, el servidor público facultado por **"CANAL 22"** procederá inmediatamente a extender la constancia de cumplimiento de las obligaciones



contractuales y dará inicio a los trámites para la cancelación de las garantías de anticipo y cumplimiento del contrato, lo que comunicará a "EL LICENCIANTE".

#### DÉCIMA. OBLIGACIONES DE "EL LICENCIANTE"

- a) Entregará **EL MATERIAL** a más tardar a los 10 (diez) días naturales a la firma del contrato, a entera satisfacción del Administrador del contrato y en la dirección señalada en el presente instrumento, la forma de entrega de **EL MATERIAL** se realizará en archivo digital (Disco duro calidad HD), o en el formato que determine y apruebe "**CANAL 22**", conforme a lo pactado en el presente contrato.
- b) Cumplir con las especificaciones técnicas y de calidad y demás condiciones establecidas en el presente contrato.
- c) Tratándose de bienes de procedencia extranjera, a realizar los trámites de importación y cubrir los impuestos y derechos que se generen.
- d) Asumir la responsabilidad de cualquier daño que llegue a ocasionar a "**CANAL 22**" o a terceros con motivo de la ejecución y cumplimiento del presente contrato.
- e) Proporcionar la información que le sea requerida por la Secretaría de la Función Pública y el Órgano Interno de Control, de conformidad con el artículo 107 del Reglamento de la "LAASSP".

#### DÉCIMA PRIMERA. OBLIGACIONES DE "CANAL 22"

- a) Otorgar todas las facilidades necesarias, a efecto de que "**EL LICENCIANTE**" lleve a cabo en los términos convenidos el suministro de **EL MATERIAL** objeto del presente contrato.
- b) Realizar el pago correspondiente en tiempo y forma.
- c) Extender a "**EL LICENCIANTE**", por conducto del Servidor Público facultado, la constancia de cumplimiento de obligaciones contractuales inmediatamente que se cumplan éstas a satisfacción expresa de dicho servidor público para que se dé trámite a la cancelación de la garantía de cumplimiento del presente contrato.
- d) Transmitir o retransmitir **EL MATERIAL** respetando su contenido en forma integral, sin efectuar modificación alguna de secuencias, ni insertar textos o personajes o realizar cualquier otra actividad que pudiera alterar o demeritar las obras intelectuales y artísticas que constituye **EL MATERIAL** objeto de este contrato.
- e) Se obliga a utilizar **EL MATERIAL** que reciba de "**EL LICENCIANTE**" exclusivamente para la exhibición por el medio convenido, evitando el subarrendamiento o el préstamo a terceros, y obligándose a no darle algún otro uso que permita su utilización en cualquier otro formato o medio distinto al expresamente autorizado.



## DÉCIMA SEGUNDA. ADMINISTRACIÓN, VERIFICACIÓN, SUPERVISIÓN Y ACEPTACIÓN DE LOS SERVICIOS.

“CANAL 22” designa como Administrador del presente contrato al LIC. EDUARDO AGUSTÍN NAVA Y MATA, con RFC. [REDACTED] **F** en su carácter de SUBDIRECTOR GENERAL DE PRODUCCIÓN Y PROGRAMACIÓN, será quien dará seguimiento y verificará el cumplimiento de los derechos y obligaciones establecidos en este instrumento.

Para efecto de lo establecido en el párrafo anterior, podrá ser asistido por la LIC. MELINA DIAZMERCADO DELFÍN, DIRECTORA DE PROGRAMACIÓN, o quien la sustituya en el cargo.

**EL MATERIAL** se tendrá por recibido previa revisión del Administrador del presente contrato, la cual consistirá en la verificación del cumplimiento de las especificaciones establecidas, así como las contenidas en la propuesta técnica.

“CANAL 22”, a través del Administrador del contrato, rechazará **EL MATERIAL** que no cumpla las especificaciones establecidas en este contrato, obligándose “**EL LICENCIANTE**” en este supuesto a entregarlo nuevamente bajo su responsabilidad y sin costo adicional para “**CANAL 22**”, sin perjuicio de la aplicación de las penas convencionales o deducciones al cobro correspondientes.

“**CANAL 22**”, a través del Administrador del contrato, podrá aceptar **EL MATERIAL** que incumpla de manera parcial o deficiente las especificaciones establecidas en este contrato, sin perjuicio de la aplicación de las deducciones al pago que procedan, y reposición de **EL MATERIAL**, cuando la naturaleza propia de éstos lo permita.

## DÉCIMA TERCERA. PENAS CONVENCIONALES.

En caso de que “**EL LICENCIANTE**” incurra en atraso en el cumplimiento conforme a lo pactado para la entrega de **EL MATERIAL** objeto del presente contrato, “**CANAL 22**” por conducto del Administrador del contrato aplicará la pena convencional equivalente al 2%, sobre el monto total del contrato por cada día de retraso en la entrega de **EL MATERIAL**, a partir de la fecha de entrega solicitada por el Administrador del contrato, hasta llegar al 10% del importe total del contrato, y de conformidad con este instrumento legal.

El Administrador del contrato notificará a “**EL LICENCIANTE**” por escrito o vía correo electrónico, el cálculo de la pena convencional, el incumplimiento de la obligación de que se trate.

El pago de **EL MATERIAL** quedará condicionado, proporcionalmente, al pago que “**EL LICENCIANTE**” deba efectuar por concepto de penas convencionales por atraso; en el supuesto que el contrato sea rescindido en términos de lo previsto en la CLÁUSULA DE RESCISIÓN, no procederá el cobro de dichas penas ni la contabilización de las mismas al hacer efectiva la garantía de cumplimiento del contrato.

El pago de la pena podrá efectuarse mediante cheque de caja o certificado a nombre de **R48MHL CANAL22 ING RECURSOS PROP PROD DIST VTA BNRT** ante el Departamento de Tesorería de la



Dirección de Finanzas, acreditando dicho pago ante el Administrador del contrato con la entrega del recibo correspondiente al siguiente día hábil del pago, sin que la acumulación de esta pena exceda el 10% del monto total del contrato.

El importe de la pena convencional no podrá exceder el equivalente al monto total de la garantía de cumplimiento del contrato, y en el caso de no haberse requerido esta garantía, no deberá exceder del 10% (diez por ciento) del monto total del contrato.

#### DÉCIMA CUARTA. LICENCIAS, AUTORIZACIONES Y PERMISOS.

“EL LICENCIANTE” se obliga a observar y mantener vigentes las licencias, autorizaciones, permisos o registros requeridos para el cumplimiento de sus obligaciones.

“LAS PARTES” convienen en que los derechos de distribución y explotación de las obras cinematográficas, sobre **EL MATERIAL** objeto del contrato, pertenecen a “EL LICENCIANTE”, según se desprende de los certificados de inscripción ante el Registro Público del Derecho de Autor, bajo los números de registros siguientes: “En este Pueblo no hay Ladrones” bajo el número de registro 03-2022-040610133700-03; “Lola Casanova”; “La Negra Angustias”; “Nocturno a Rosario”; y “Trotacalles” todas bajo el número de registro 03-2024-040909570900-03.

“CANAL 22” podrá insertar toda clase de anuncios comerciales o promocionales institucionales durante la transmisión de **EL MATERIAL**.

“LAS PARTES” convienen en que “CANAL 22” podrá realizar una copia de los soportes materiales de **EL MATERIAL** objeto del presente contrato, a fin de estar en posibilidades de transmitir y retransmitir de forma simultánea el mismo, en los términos pactados en el presente instrumento.

“LAS PARTES” convienen en que la licencia a que se refiere este contrato se otorga para las emisiones de “CANAL 22”, cuya difusión se realice conforme a las características descritas en la cláusula PRIMERA.

#### DÉCIMA QUINTA. SEGUROS.

No aplica.

#### DÉCIMA SEXTA. TRANSPORTE

“EL LICENCIANTE” se obliga bajo su costa y riesgo, a transportar **EL MATERIAL** objeto del presente contrato, desde su lugar de origen, hasta las instalaciones señaladas en el presente contrato.

#### DÉCIMA SÉPTIMA. IMPUESTOS Y DERECHOS.



Los impuestos, derechos y gastos que procedan con motivo de la adquisición de los derechos de **EL MATERIAL**, objeto del presente contrato, serán pagados por **"EL LICENCIANTE"**, mismos que no serán repercutidos a **"CANAL 22"**.

**"CANAL 22"** sólo cubrirá, cuando aplique, lo correspondiente al Impuesto al Valor Agregado (IVA), en los términos de la normatividad aplicable y de conformidad con las disposiciones fiscales vigentes.

#### DÉCIMA OCTAVA. PROHIBICIÓN DE CESIÓN DE DERECHOS Y OBLIGACIONES, COMERCIALIZACIÓN, DERECHOS DE TRANSMISIÓN Y DISTRIBUCIÓN.

**"CANAL 22"** no podrá de ninguna forma, ni en ningún tiempo, transferir en todo o en parte los derechos adquiridos en el presente contrato, ni ejercerlos vencida la vigencia del mismo. Asimismo, se obliga a que los soportes materiales de **EL MATERIAL** que se le entreguen no sean utilizados en salas cinematográficas comerciales o no comerciales o video doméstico, o cualquier otra forma distinta al medio convenido.

**"CANAL 22"** se obliga a utilizar **EL MATERIAL** que reciba de **"EL LICENCIANTE"** exclusivamente para la exhibición por el medio convenido, evitando el subarrendamiento o el préstamo a terceros, y obligándose a no darle algún otro uso que permita su utilización en cualquier otro formato o medio distinto al expresamente autorizado.

Bajo ninguna circunstancia **"EL LICENCIANTE"** podrá usar para fines comerciales, publicitarios o de cualquier otra índole, el nombre de **"CANAL 22"**, sus logotipos o cualquier otro signo o símbolo distintivo.

**"EL LICENCIANTE"** no podrá ceder total o parcialmente los derechos y obligaciones derivados del presente contrato, a favor de cualquier otra persona física o moral, con excepción de los derechos de cobro, en cuyo caso se deberá contar con la conformidad previa y por escrito de **CANAL 22**.

#### DÉCIMA NOVENA. DERECHOS DE AUTOR, PATENTES Y/O MARCAS.

**"EL LICENCIANTE"** será responsable en caso de infringir patentes, marcas o viole otros registros de derechos de propiedad industrial a nivel nacional e internacional, con motivo del cumplimiento de las obligaciones del presente contrato, por lo que se obliga a responder personal e ilimitadamente de los daños y perjuicios que pudiera causar a **"CANAL 22"** o a terceros.

De presentarse alguna reclamación en contra de **"CANAL 22"**, por cualquiera de las causas antes mencionadas, **"EL LICENCIANTE"**, se obliga a salvaguardar los derechos e intereses de **"CANAL 22"** de cualquier controversia, liberándola de toda responsabilidad de carácter civil, penal, mercantil, fiscal o de cualquier otra índole, sacándola en paz y a salvo.

En caso de que **"CANAL 22"** tuviese que erogar recursos por cualquiera de estos conceptos **"EL LICENCIANTE"** se obliga a reembolsar de manera inmediata los recursos erogados por aquella.



## VIGÉSIMA. CONFIDENCIALIDAD Y PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES.

"LAS PARTES" acuerdan que la información que se intercambie de conformidad con las disposiciones del presente instrumento, se tratarán de manera confidencial, siendo de uso exclusivo para la consecución del objeto del presente contrato y no podrá difundirse a terceros de conformidad con lo establecido en las Leyes General y Federal, respectivamente, de Transparencia y Acceso a la Información Pública, Ley General de Protección de Datos Personales en posesión de Sujetos Obligados, y demás legislación aplicable.

Para el tratamiento de los datos personales que "LAS PARTES" recaben con motivo de la celebración del presente contrato, deberá de realizarse con base en lo previsto en los Avisos de Privacidad respectivos.

Por tal motivo, "EL LICENCIANTE" asume cualquier responsabilidad que se derive del incumplimiento de su parte, o de sus empleados, a las obligaciones de confidencialidad descritas en el presente contrato.

Asimismo "EL LICENCIANTE" deberá observar lo establecido en el Anexo aplicable a la Confidencialidad de la información del presente Contrato.

## VIGÉSIMA PRIMERA. TERMINACIÓN ANTICIPADA DEL CONTRATO.

"CANAL 22" cuando concurran razones de interés general, o bien, cuando por causas justificadas se extinga la necesidad de suministrar los bienes originalmente contratados y se demuestre que de continuar con el cumplimiento de las obligaciones pactadas, se ocasionaría algún daño o perjuicio a "CANAL 22", o se determine la nulidad total o parcial de los actos que dieron origen al presente contrato, con motivo de la resolución de una inconformidad o intervención de oficio, emitida por la Secretaría de la Función Pública, podrá dar por terminado anticipadamente el presente contrato sin responsabilidad alguna para "CANAL 22", ello con independencia de lo establecido en la cláusula que antecede.

Cuando "CANAL 22" determine dar por terminado anticipadamente el contrato, lo notificará a "EL LICENCIANTE" hasta con 30 (treinta) días naturales anteriores al hecho, debiendo sustentarlo en un dictamen fundado y motivado, en el que se precisarán las razones o causas que dieron origen a la misma y pagará a "EL LICENCIANTE" la parte proporcional de los bienes suministrados, así como los gastos no recuperables en que haya incurrido, previa solicitud por escrito, siempre que estos sean razonables, estén debidamente comprobados y se relacionen directamente con el presente contrato, limitándose según corresponda a los conceptos establecidos en la fracción I, del artículo 102 del Reglamento de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público.

## VIGÉSIMA SEGUNDA. RESCISIÓN.

"CANAL 22" podrá en cualquier momento rescindir administrativamente el presente contrato y hacer efectiva la fianza de cumplimiento, cuando "EL LICENCIANTE" incurra en incumplimiento de



sus obligaciones contractuales, sin necesidad de acudir a los tribunales competentes en la materia, por lo que, de manera enunciativa, más no limitativa, se entenderá por incumplimiento:

- a) La contravención a los términos pactados para el suministro de **EL MATERIAL** establecido en el presente contrato.
- b) Si transfiere en todo o en parte las obligaciones que deriven del presente contrato a un tercero ajeno a la relación contractual.
- c) Si cede los derechos de cobro derivados del contrato, sin contar con la conformidad previa y por escrito de **"CANAL 22"**.
- d) Si suspende total o parcialmente y sin causa justificada el suministro objeto del presente contrato.
- e) Si no suministra **EL MATERIAL** en tiempo y forma conforme a lo establecido en el presente contrato.
- f) Si no proporciona a los Órganos de Fiscalización, la información que le sea requerida con motivo de las auditorías, visitas e inspecciones que realicen;
- g) Si es declarado en concurso mercantil, o por cualquier otra causa distinta o análoga que afecte su patrimonio;
- h) Si no entrega dentro de los 10 (diez) días naturales siguientes a la fecha de firma del presente contrato, la garantía de cumplimiento del mismo;
- i) Si la suma de las penas convencionales o las deducciones al pago, igualan el monto total de la garantía de cumplimiento del contrato y/o alcanzan el 10% (diez por ciento) del monto total de este contrato;
- j) Si divulga, transfiere o utiliza la información que conozca en el desarrollo del cumplimiento del objeto del presente contrato, sin contar con la autorización de **"CANAL 22"** en los términos de lo dispuesto en la CLÁUSULA DE CONFIDENCIALIDAD Y PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES del presente instrumento jurídico;
- k) Si se comprueba la falsedad de alguna manifestación, información o documentación proporcionada para efecto del presente contrato;
- l) En general, incurra en incumplimiento total o parcial de las obligaciones que se estipulen en el presente contrato y sus anexos o de las disposiciones de la **"LAASSP"** y su Reglamento.
- m) Cuando **"EL LICENCIANTE"** y/o su personal, impidan el desempeño normal de labores de **"CANAL 22"**.
- n) Si cambia de nacionalidad e invoca la protección de su gobierno contra reclamaciones y órdenes de **"CANAL 22"**.



Para el caso de optar por la rescisión del contrato, "CANAL 22" comunicará por escrito a "EL LICENCIANTE" el incumplimiento en que haya incurrido, para que en un término de 5 (cinco) días hábiles contados a partir del día siguiente de la notificación, exponga lo que a su derecho convenga y aporte en su caso las pruebas que estime pertinentes.

Transcurrido dicho término "CANAL 22", en un plazo de 15 (quince) días hábiles siguientes, tomando en consideración los argumentos y pruebas que hubiere hecho valer "EL LICENCIANTE", determinará de manera fundada y motivada dar o no por rescindido el contrato, y comunicará a "EL LICENCIANTE" dicha determinación dentro del citado plazo.

Cuando se rescinda el contrato, se formulará el finiquito correspondiente, a efecto de hacer constar los pagos que deba efectuar "CANAL 22" por concepto del contrato hasta el momento de rescisión, o los que resulten a cargo de "EL LICENCIANTE".

Iniciado un procedimiento de conciliación "CANAL 22" podrá suspender el trámite del procedimiento de rescisión.

Si previamente a la determinación de dar por rescindido el contrato se realiza la prestación de los servicios, el procedimiento iniciado quedará sin efecto, previa aceptación y verificación de "CANAL 22" de que continúa vigente la necesidad de la prestación de los servicios, aplicando, en su caso, las penas convencionales correspondientes.

"CANAL 22" podrá determinar no dar por rescindido el contrato, cuando durante el procedimiento advierta que la rescisión del mismo pudiera ocasionar algún daño o afectación a las funciones que tiene encomendadas. En este supuesto, "CANAL 22" elaborará un dictamen en el cual justifique que los impactos económicos o de operación que se ocasionarían con la rescisión del contrato resultarían más inconvenientes.

De no rescindirse el contrato, "CANAL 22" establecerá con "EL LICENCIANTE", otro plazo, que le permita subsanar el incumplimiento que hubiere motivado el inicio del procedimiento, aplicando las sanciones correspondientes. El convenio modificadorio que al efecto se celebre deberá atender a las condiciones previstas por los dos últimos párrafos del artículo 52 de la "LAASSP".

No obstante, de que se hubiere firmado el convenio modificadorio a que se refiere el párrafo anterior, si se presenta de nueva cuenta el incumplimiento, "CANAL 22" quedará expresamente facultada para optar por exigir el cumplimiento del contrato, o rescindirlo, aplicando las sanciones que procedan.

Si se llevara a cabo la rescisión del contrato, y en el caso de que a "EL LICENCIANTE" se le hubieran entregado pagos progresivos, éste deberá de reintegrarlos más los intereses correspondientes, conforme a lo indicado en el artículo 51, párrafo cuarto, de la "LAASSP".

Los intereses se calcularán sobre el monto de los pagos progresivos efectuados y se computarán por días naturales desde la fecha de su entrega hasta la fecha en que se pongan efectivamente las cantidades a disposición de "CANAL 22".



### VIGÉSIMA TERCERA. RELACIÓN Y EXCLUSIÓN LABORAL.

“EL LICENCIANTE” reconoce y acepta ser el único patrón de todos y cada uno de los trabajadores que intervienen en la prestación del servicio, deslindando de toda responsabilidad a “CANAL 22” respecto de cualquier reclamo que en su caso puedan efectuar sus trabajadores, sea de índole laboral, fiscal o de seguridad social y en ningún caso se le podrá considerar patrón sustituto, patrón solidario, beneficiario o intermediario.

“EL LICENCIANTE” asume en forma total y exclusiva las obligaciones propias de patrón respecto de cualquier relación laboral, que el mismo contraiga con el personal que labore bajo sus órdenes o intervenga o contrate para la atención de los asuntos encomendados por “CANAL 22”, así como en la ejecución de los servicios.

Para cualquier caso no previsto, “EL LICENCIANTE” exime expresamente a “CANAL 22” de cualquier responsabilidad laboral, civil o penal o de cualquier otra especie que en su caso pudiera llegar a generarse, relacionado con el presente contrato.

Para el caso que, con posterioridad a la conclusión del presente contrato, “CANAL 22” reciba una demanda laboral por parte de trabajadores de “EL LICENCIANTE”, en la que se demande la solidaridad y/o sustitución patronal a “CANAL 22”, “EL LICENCIANTE” queda obligado a dar cumplimiento a lo establecido en la presente cláusula.

### VIGÉSIMA CUARTA. DISCREPANCIAS.

“LAS PARTES” convienen que, en caso de discrepancia entre la convocatoria a la licitación pública, la invitación a cuando menos tres personas, o la solicitud de cotización y el modelo de contrato, prevalecerá lo establecido en la convocatoria, invitación o solicitud respectiva, de conformidad con el artículo 81, fracción IV del Reglamento de la “LAASSP”.

### VIGÉSIMA QUINTA. CONCILIACIÓN.

“LAS PARTES” acuerdan que para el caso de que se presenten desavenencias derivadas de la ejecución y cumplimiento del presente contrato podrán someterse al procedimiento de conciliación establecido en los artículos 77, 78 y 79 de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público, y 126 al 136 de su Reglamento.

### VIGÉSIMA SEXTA. DOMICILIOS.

“LAS PARTES” señalan como sus domicilios legales para todos los efectos a que haya lugar y que se relacionan en el presente contrato, los que se indican en el apartado de Declaraciones, por lo que cualquier notificación judicial o extrajudicial, emplazamiento, requerimiento o diligencia que en



dichos domicilios se practique, será enteramente válida, al tenor de lo dispuesto en el Título Tercero del Código Civil Federal.

**VIGÉSIMA SÉPTIMA. LEGISLACIÓN APLICABLE.**

“LAS PARTES” se obligan a sujetarse estrictamente para la prestación de los servicios objeto del presente contrato a todas y cada una de las cláusulas que lo integran, sus anexos que forman parte integral del mismo, a la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público, su Reglamento; Código Civil Federal; Ley Federal de Procedimiento Administrativo, Código Federal de Procedimientos Civiles; Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria y su Reglamento.

**VIGÉSIMA OCTAVA. JURISDICCIÓN**

“LAS PARTES” convienen que, para la interpretación y cumplimiento de este contrato, así como para lo no previsto en el mismo, se someterán a la jurisdicción y competencia de los Tribunales Federales en la Ciudad de México, renunciando expresamente al fuero que pudiera corresponderles en razón de su domicilio actual o futuro.

**FIRMANTES O SUSCRIPCIÓN.**

Por lo anterior expuesto, “CANAL 22” y “EL LICENCIANTE”, manifiestan estar conformes y enterados de las consecuencias, valor y alcance legal de todas y cada una de las estipulaciones que el presente instrumento jurídico contiene, por lo que lo ratifican y firman electrónicamente en las fechas especificadas en cada firma electrónica.

POR:  
“CANAL 22”

NOMBRE	CARGO	R.F.C
MIGUEL ÁNGEL HERNÁNDEZ SUÁREZ	SUBDIRECTOR GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	[REDACTED] F
EDUARDO AGUSTÍN NAVA Y MATA	SUBDIRECTOR GENERAL DE PRODUCCIÓN Y PROGRAMACIÓN	[REDACTED] F

POR:  
“EL LICENCIANTE”

NOMBRE	R.F.C
TAURO MEDIA DISTRIBUTION, S.A.S. DE CV	TMD171116BE5





BhrmVecJlznBnK7Xt7od9wYG1smeSYWap4vN8Ad2mdgEnWc9eh73BDkKLUtTYW9CPd2ww5F4S3OCE1tYZZLuHcx1aDsZYTnxEBnV0btDKni5KnOyG8ksCONdRBzHittxpE5M27RX/mJLDRx+Z5OXiCgS1RZiWuwjR  
Prs3CDaQOW75tXO3wYJoghQipDWRH1GPCHT6r7paXVhd+WdTYs5Q2h8WwliZkpCWYcbVOaz5CFeSKfZdhvEhguUxX4fFYwGxA2k4Uk+n9rYOhruQW3pcKoa1S0LmmcWPZ3RxEJfe4OxMJwR0JXP3Vd/of+RWNkwo  
yqX3lUtoVfZw+cSsn15gJw==



TAURO MEDIA  
DISTRIBUTION

Ciudad de México, a 04 de abril de 2024.

**TELEVISIÓN METROPOLITANA, S.A. DE C.V.**

Atletas No. 2, edificio Pedro Infante Col. Country Club,  
Alcaldía Coyoacán C.P. 04210, Ciudad de México.

**Asunto: Cotización No. 00226**

Por este conducto, yo **José Luis Urdapilleta Escobedo**, en mi calidad de **Persona Física y Representante legal** de la Persona Moral denominada **Tauro Media Distribution SAS de CV**, con RFC **TMD171116BE5** me permito enviarte la siguiente cotización para las 5 películas que se detallan a continuación:

No.	Descripción	Servicio	Vigencia de derechos	Precio Unitario	IVA	Total
1	<b>En este pueblo no hay ladrones</b>	Rights: No exclusivos para televisión abierta y sistemas de cable en el territorio de México y geo bloqueada para la transmisión simultánea a través de su página institucional en el mismo territorio. Catch up por 7 días después de la transmisión original a través de <a href="http://www.canal22.org.mx">www.canal22.org.mx</a> , y televisión de paga para el territorio de EUA.	Vigencia: Del 1 de junio de 2024 al 31 de mayo de 2026	\$17,000.00	\$2,720.00	\$19,720.00
2	<b>Lola Casanova</b>	Rights: No exclusivos para televisión abierta y sistemas de cable en el territorio de México y geo bloqueada para la transmisión simultánea a través de su página institucional en el mismo territorio. Catch up por 7 días después de la transmisión original a través de <a href="http://www.canal22.org.mx">www.canal22.org.mx</a> , y televisión de paga para el territorio de EUA.	Vigencia: Del 1 de junio de 2024 al 31 de mayo de 2026	\$17,000.00	\$2,720.00	\$19,720.00
3	<b>La negra angustias</b>	Rights: No exclusivos para televisión abierta y sistemas de cable en el territorio de México y geo bloqueada para la transmisión simultánea a través de su página institucional en el mismo territorio. Catch up por 7 días después de la transmisión original a través de <a href="http://www.canal22.org.mx">www.canal22.org.mx</a> , y televisión de paga para el territorio de EUA.	Vigencia: Del 1 de junio de 2024 al 31 de mayo de 2026	\$17,000.00	\$2,720.00	\$19,720.00
4	<b>Nocturno a Rosario</b>	Rights: No exclusivos para televisión abierta y sistemas de cable en el territorio de México y geo bloqueada para la transmisión simultánea a través de su página institucional en el mismo	Vigencia: Del 1 de junio de 2024 al 31 de mayo de 2026	\$17,000.00	\$2,720.00	\$19,720.00

Victor Hugo 89 Int. A, Col. Portales, Benito Juárez, C.P. 03300, CDMX, México  
contacto@tauromedia.com.mx & tauromediadistribution@gmail.com



TAURO MEDIA  
DISTRIBUTION

territorio. Catch up por 7 días después de la transmisión original a través de [www.canal22.org.mx](http://www.canal22.org.mx), y televisión de paga para el territorio de EUA.

5 **Trotacalles**

Rights: No exclusivos para televisión abierta y sistemas de cable en el territorio de México y geo bloqueada para la transmisión simultánea a través de su página institucional en el mismo territorio. Catch up por 7 días después de la transmisión original a través de [www.canal22.org.mx](http://www.canal22.org.mx), y televisión de paga para el territorio de EUA.

Vigencia: Del 1 de junio de 2024 al 31 de mayo de 2026

\$17,000.00    \$2,720.00    \$19,720.00

Forma de entrega: En formato digital mediante link para su descarga.

Forma de pago: A la firma del contrato.

**Esta cotización fue elaborada por el suscrito en Calle Víctor Hugo, 89 Int. A, Col. Portales, Benito Juárez, C.P. 03300, CDMX, México, el 04 de abril de 2024 y tiene una vigencia de 60 días a partir de la fecha de elaboración.**

Atentamente

José Luis Urdapilleta Escobedo  
Tauro Media Distribution SAS de CV