



FORMATO PÚBLICO DE CURRICULUM VITAE

1. Nombre completo y cargo actual y Área en Televisión Metropolitana, S.A. de C.V. Canal 22

Nombre: SALVADOR AUGUSTO ÁLVAREZ HERNÁNDEZ

Cargo: DIRECTOR DE PRODUCCIÓN

Área: PRODUCCIÓN

2. Preparación académica (Maximo grado de escolaridad):

Nivel máximo de Estudios realizados: LICENCIATURA

Carrera específica (en su caso): COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Escuela o Universidad: UNIVERSIDAD DEL CLAUSTRO DE SOR JUANA

Especificar, si se está titulado. SI

3. Experiencia profesional (al menos los últimos tres)

- Institución (empresa): CAPITAL 21
- Periodo (fecha inicio y termino mes y año): AGOSTO 2021 - SEPTIEMBRE 2024
- Puesto: PRODUCTOR Y REALIZADOR AUDIOVISUAL
- Campo de experiencia (brevemente): Producción, planeación y realización de los programas especiales y series del Departamento de Producción y Contenidos.
- Institución (empresa): FONDO DE CULTURA ECONÓMICA
- Periodo (fecha inicio y termino mes y año): AGOSTO 2020 - OCTUBRE 2024
- Puesto: PRODUCTOR AUDIOVISUAL Y DE CONTENIDOS MULTIMEDIA
- Campo de experiencia (brevemente): Elaboración, planeación y supervisión de las producciones audiovisuales y multimedia para la promoción de las publicaciones del Fondo de Cultura Económica y EDUCAL.
- Institución (empresa): NOTIMEX AGENCIA DE NOTICIAS DEL ESTADO MEXICANO
- Periodo (fecha inicio y termino mes y año): ABRIL 2019 - OCTUBRE 2019
- Puesto: SUBDIRECTOR DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL
- Campo de experiencia (brevemente): Elaboración y supervisión de los productos informativos de video, audio y multimedia que ofrece la Agencia de Noticias.
- Institución (empresa): CANAL 22
- Periodo (fecha inicio y termino mes y año): MARZO 2007 - ABRIL 2019
- Puesto: PRODUCTOR Y REALIZADOR AUDIOVISUAL
- Campo de experiencia (brevemente): 12 años de trayectoria en diversas producciones, culturales, deportivas, de periodismo de fondo y social, con contenido de calidad y reconocido a nivel nacional e internacional. Desarrollando actividades de preproducción, producción, postproducción, elaboración de guiones televisivos y guiones periodísticos.



FORMATO PÚBLICO DE CURRICULUM VITAE

- Institución (empresa): AGENCIA DE NOTICIAS XINHUA
- Periodo (fecha inicio y termino mes y año): FEBRERO 2012 - JUNIO 2014
- Puesto: JEFE DE PRODUCCIÓN DE VIDEO Y MULTIMEDIA
- Campo de experiencia (brevemente): Realización y coordinación del proyecto: Xinhua InteMedia. Proyecto multimedia que ofrecía lo mejor de los productos de la Agencia Internacional de Noticias Xinhua a través de cápsulas informativas, noticiarios y videoclips.
- Institución (empresa): DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN EDUCATIVA
- Periodo (fecha inicio y termino mes y año): DICIEMBRE 2009 - NOVIEMBRE 2010
- Puesto: PRODUCTOR Y REALIZADOR AUDIOVISUAL
- Campo de experiencia (brevemente): Realización y coordinación de los proyectos especiales con motivo del Bicentenario de la Independencia y Centenario de la Revolución Mexicana.

4. Actividades académicas:

Estudios de postgrado: NO

Cursos Adicionales: NO

5. Habilidades

Idiomas: INGLÉS

Herramientas informáticas: ·FINAL CUT PRO, ADOBE PREMIERE, ADOBE PHOTOSHOP, ADOBE AFTER EFFECTS, ADOBE ILLUSTRATOR, PRO TOOLS, DAVINCI RESOLVE

Áreas de dominio profesional:

GESTIÓN DE PROYECTOS, PRODUCCIÓN GENERAL, ELABORACIÓN DE CARPETAS, PLANEACIÓN DE CONTENIDOS, REALIZACIÓN, POST PRODUCCIÓN, ELABORACIÓN DE GUIONES, PLANEACIÓN DE COBERTURAS.

Habilidades generales:

LIDERAZGO Y TRABAJO EN EQUIPO, DESARROLLO DE PROYECTOS, DIRECCIÓN EJECUTIVA DE EQUIPOS DE TRABAJO, CREATIVIDAD PROACTIVA.