



FORMATO PÚBLICO DE CURRICULUM VITAE

1. Nombre completo y cargo actual y Área en Televisión Metropolitana, S.A. de C.V. Canal 22

Nombre: ANDREA MONSERRAT RUIZ RODRÍGUEZ

Cargo: DIRECTORA DE IMAGEN CORPORATIVA

Área: DIRECCIÓN DE IMAGEN CORPORATIVA

2. Preparación académica (Máximo grado de escolaridad):

Nivel máximo de Estudios realizados: UNIVERSITARIOS

Carrera específica (en su caso): CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

Escuela o Universidad: UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, FES ACATLÁN

Especificar, si se está titulado. NO TITULADA

3. Experiencia profesional (al menos los últimos tres)

Institución (empresa): CINEMA MÁQUINA

Periodo (fecha inicio y termino mes y año): FEBRERO 2023-OCTUBRE 2024

Puesto: COORDINADORA DE POSTPRODUCCIÓN

Campo de experiencia (brevemente): POSTPRODUCCIÓN DE PELÍCULAS Y SERIES PARA VIX, AMAZON, NETFLIX, ENTRE OTRAS.

Institución (empresa): CAPITAL 21

Periodo (fecha inicio y termino mes y año): MAYO 2022 – JUNIO 2023

Puesto: PRODUCTORA Y COORDINADORA DE CONTENIDOS

Campo de experiencia (brevemente): CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE PROGRAMAS, DOCUMENTALES, REALITY SHOWS E IMPLEMENTACIÓN DE PROCESOS.

Institución (empresa): TV UNAM

Periodo (fecha inicio y termino mes y año): MARZO 2020-JUNIO 2022

Puesto: PRODUCTORA

Campo de experiencia (brevemente): MESAS EDITORIALES, CREACIÓN DE PROGRAMAS Y SEGMENTOS, GESTIÓN DE PROYECTOS, COORDINACIÓN DE GRUPOS DE TRABAJO.

4. Actividades académicas:

Estudios de postgrado:

Cursos Adicionales: DIPLOMADO DE MARKETING CULTURAL EN SALA DE AUDIO Y SEMINARIOS DE GESTIÓN CULTURAL EN CCEMX

5. Habilidades

Idiomas: INGLÉS INTERMEDIO / FRANCES A2



FORMATO PÚBLICO DE CURRICULUM VITAE

Herramientas informáticas: PAQUETERÍA OFFICE, ADOBE PREMIERE, DAVINCI RESOLVE, FINALCUT PRO.

Áreas de dominio profesional: PRODUCCIÓN EN ESTUDIO Y LOCACIÓN, GESTIÓN Y MANEJO DE COBERTURAS, POSTPRODUCCIÓN Y CONTROL DE CALIDAD, GENERACIÓN DE CONTENIDOS.

Habilidades generales: LIDERAZGO, TOMA DE DECISIONES, ORIENTACIÓN A RESULTADOS Y CONFIABILIDAD.