



## FORMATO PÚBLICO DE CURRÍCULUM VITAE

---

### 1. Nombre completo y cargo actual y Área en Televisión Metropolitana, S.A. de C.V. Canal 22

Nombre: Miguel Castillo Olivares

Cargo: Jefe de Departamento de Estudios

Área: Dirección de Ingeniería y Operaciones

### 2. Preparación académica (Máximo grado de escolaridad:):

Nivel máximo de Estudios realizados:

Carrera específica (en su caso): Ingeniería en Comunicaciones y Electrónica

Escuela o Universidad: ESIME Culhuacán

Especificar, si se está titulado. Titulado

### 3. Experiencia profesional (al menos los últimos tres)

Institución (empresa): Tv Azteca

Periodo (fecha inicio y termino mes y año): 01-08-2010 / 01-08-2013

Puesto: Gen de Caracteres

Campo de experiencia (brevemente): Operación de gráficos en servicios de grabación y transmisiones en vivo en el área de estudios.

Institución (empresa): Tv Azteca

Periodo (fecha inicio y termino mes y año): 01-08-2013 / 01-03-2016

Puesto: Op de video

Campo de experiencia (brevemente): Operación de video en unidad móvil en programas de deportes, noticias, entretenimiento, etc.

Institución (empresa): Tv Azteca

Periodo (fecha inicio y termino mes y año): 01-03-2016 / 18-01-2021

Puesto: Supervisor de Unidad Móvil

Campo de experiencia (brevemente): Supervisión de grabación y transmisión de programas como futbol, box, entretenimiento, noticias, etc., manejo de personal en campo. Instalación, logística en servicios en locación.

Institución (empresa): Freelance por evento

Periodo (fecha inicio y termino mes y año): 15-08-2021 / actualmente (fin de semana)

Puesto: Ingeniero en televisión

Campo de experiencia (brevemente): Supervisión de instalación y realización de grabaciones y transmisión de programas televisivos. Manejo de personal en campo.



#### **4. Actividades académicas:**

Estudios de postgrado: N/A

Cursos Adicionales: Curso de fundamentos de audio, curso de video, curso de señales HD.

#### **5. Habilidades**

Idiomas: Inglés Básico

Herramientas informáticas: Excel, Word, OBS y livestream

Áreas de dominio profesional: Transmisiones Broadcast, grabaciones y transmisiones en vivo de programas de televisión en Estudios y Unidades Móviles, Circuito cerrado.

Habilidades generales: Manejo de personal, instalación y seteo de equipos Broadcast en estudios y en locación.



