



FORMATO PÚBLICO DE CURRICULUM VITAE

1. Nombre completo y cargo actual y Área en Televisión Metropolitana, S.A. de C.V. Canal 22

- Nombre: Verónica López Mejía
- Cargo: Jefa del Departamento de Planeación
- Área: Dirección de Noticias

2. Preparación académica (Maximo grado de escolaridad):

Estudios realizados: Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Escuela o Universidad: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM

Especificar, en su caso, si se está titulado. No

3. Experiencia profesional (al menos los últimos tres)

- **Institución (empresa):** Televisión Metropolitana S. A. de C. V. Canal 22
- **Periodo (fecha inicio y termino):** 2006 a la fecha
- **Puesto:** Jefa del Departamento de Planeación
- **Campo de experiencia:** Periodismo y relaciones públicas.

- **Institución (empresa):** Radio UNAM
- **Periodo (fecha inicio y termino):** 2005 a la fecha
- **Puesto:** Conductora del programa Carpe Noctem
- **Campo de experiencia:** locución, producción y edición en radio

- **Institución (empresa):** Free lance Campo Imaginario S. A. de C. V.
- **Periodo (fecha inicio y termino):** 1997-2006
- **Puesto:** Coordinadora de Información, Dirección de noticias de Canal 22
- **Campo de experiencia:** Periodismo y relaciones públicas.

4. Actividades académicas:

Estudios de postgrado:

Cursos Adicionales: Seminario del nuevo periodismo, FLAP Federación Latinoamericana de Periodismo. Seminario de Arte y Comunicación. Seminario de Fotoperiodismo. Curso de Body Paint y maquillaje prostético. Redacción. Locución. Taller de Arte objeto. Primeros auxilios

5. Habilidades

Idiomas: Italiano 95 %, Inglés, comprensión.

Herramientas informáticas: Windows, Office 365, Photoshop, Corel Draw, Adobe Audition, Redes sociales.



FORMATO PÚBLICO DE CURRICULUM VITAE

Áreas de dominio profesional: Gestión de trámites para la realización y asignación de orden de trabajo para reporteros. Gestión y logística para la realización de entrevistas, notas y reportajes. Jerarquización de información. Relaciones públicas. Locución, producción y edición de audio

Habilidades generales: Investigación de información cultural, de creadores y personajes del ámbito cultural. Creación de bases de datos. Organización y difusión de actividades culturales.