



Televisión Metropolitana, S.A. de C.V.
 Subdirección General de
 Producción y Programación
Ingreso de Material a Videoteca

Fecha: 20 de abril 2022
 Folio: 3
 Contrato: TM-2022/02/05-AD

Título: Cine en corto temporada 2 Distribuidor/ Proveedor: Televisión Metropolitana S.A de C.V.
 Productor: Celia Arvizu Tovar Pases Contratados: 6 pases, por el periodo de un (1) año a partir de la primera emisión
 Vigencia del contrato: 18 de febrero al 29 de julio del 2022 Género: Entretenimiento
 Tipo de material: MASTER Tipo de Producción: Por encargo

1.- Título:	"EL ARTE DE LA ANIMACIÓN"			Cuid:		Duración:	00:56:22:10
Formato:	Digital	Idioma:	Español	Soporte:	XD CAM	No. Acervo:	Capítulo: 7 No. Virgen: 50-18-21398
2.- Título:	"PAREJAS DISPAREJAS"			Cuid:		Duración:	00:50:55:15
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: 8 No. Virgen: 50-18-21398
3.- Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
4.- Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
5.- Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
6.- Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
7.- Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
8.- Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
9.- Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
10.-Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
11.-Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
12.-Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
13.-Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
14.-Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
15.-Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:

S. A. DE C. V. (CANAL 22)
RECIBIDO
 20 ABR 2022
 DEPARTAMENTO DE COPRODUCCIONES
 Y FICHAJE ESPECIAL
 GERENCIA DE REALIZACIONES

Observaciones/Restricciones

Autorización del área

Elaboró

Emmanuel Caballero
 Nombre y Firma

Celia Arvizu Tovar

RECIBÍO:
 TELEVISIÓN METROPOLITANA S.A. DE C.V.
 TELEVISIÓN METROPOLITANA S.A. DE C.V.
 HORA: FE:

 Nombre y Firma
 JEFATURA DEL DEPARTAMENTO DE ARCHIVO Y VIDEOTECA
 JEFATURA DEL DEPARTAMENTO DE ARCHIVO Y VIDEOTECA



Televisión Metropolitana, S.A. de C.V.
Subdirección General de
Producción y Programación
Bitácora de Material Videograbado

Fecha de Recepción: 20 abril de 2022
Folio: 7
Contrato: TM-2022/02/05-AD

Título de la Serie: Cine en corto Temporada 2 Título del Capítulo: El arte de la animación
Número de Programa / Capítulo: Programa 7 Número de Master: XDCAM 50-18-21398 Número de Casete:
Género: Entretenimiento Duración: 00:58:22:10 Formato: OTRO Fecha de Realización: 28 de marzo de 2022
Tipo de Material: Master Idioma: Español Versión: Original Sistema: NTSC Promocional:
Origen de la Imágen: Estudio Color B/N Pista Internacional Audio: ESTEREO

Productor: Celia Arvizu Tovar
Director: Jorge Armando Ramírez Mendoza
Realizador:
Sonido:
Reportero:
Asistente:

Guión: Berenice Andrade Medina
Fotografía:
Edición:
Música Original:
Camarógrafo:
Otros:



Reparto

Personajes / Actores: Conducción Daniela Michel

Sinopsis

Darle movimiento y llevar a la vida a dibujos, objetos, recortes e imágenes no es tarea fácil.
* Programa En este episodio de Cine en corto veremos algunos ejemplos destacados del arte de la animación con los cortometrajes A la cabeza, de Andrea Santiago; La casa de la memoria, de Sofía Rosales; Fonos, de Ana Gabriela Badillo; Flores en la casa de los perros, de Christian Alain Vázquez; y Mi abuela Matilda, de Miguel Anaya Borja.
* Genérica Cine en Corto es un programa de cine que presentará lo mejor del cortometraje nacional.

	T. C. In	T. C. Out	Duración		T. C. In	T. C. Out	Duración
1.-	00:00:00:00	00:58:22:10	00:58:22:10	11.-			
2.-				12.-			
3.-				13.-			
4.-				14.-			
5.-				15.-			
6.-				16.-			
7.-				17.-			
8.-				18.-			
9.-				19.-			
10.-				20.-			

Sub Total



TELEVISIÓN METROPOLITANA, S.A. DE C.V.
HORA: FIE:
Sub Total
20 ABR 2022
RECIBÍO:
JEFATURA DEL DEPARTAMENTO DE ARCHIVO Y VIBRÓTECA

Observaciones

- * Disponibilidad de Uso: 6 pases, por el periodo de un (1) año a partir de la primera emisión de la serie
- * Restricciones
- * Derechos
- * Origen

Autorización
Productor / Realizador

Elaboró

Recibió
Videoteca

Celia Arvizu Tovar
Nombre y Firma

Celia Arvizu Tovar
Nombre y Firma

Nombre y Firma



Televisión Metropolitana, S.A. de C.V.
Subdirección General de
Producción y Programación
Ingreso de Material a Videoteca

Fecha: 4 de mayo de 2022
Folio: 4
Contrato: TM-2022/02/05-AD

Título: Cine en corto temporada 2 Distribuidor/ Proveedor: Televisión Metropolitana S.A de C.V.
 Productor: Celia Arvizu Tovar Pases Contratados: 6 pases, por el periodo de un (1) año a partir de la primera emisión
 Vigencia del contrato: 18 de febrero al 29 de julio del 2022 Género: Entretenimiento
 Tipo de material: MASTER Tipo de Producción: Por encargo

1.- Título:	"Historias masculinas"			Cuid:	Ciudad de México	Duración:	00:59:00:08
Formato:	Digital	Idioma:	Español	Soporte:	XD CAM	No. Acervo:	Capítulo: 9 No. Virgen: 50-18-20508
2.- Título:	"Los retos de ser niño"			Cuid:	Ciudad de México	Duración:	00:53:43:28
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: 10 No. Virgen: 50-18-2058
3.- Título:				Cuid:	Ciudad de México	Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
4.- Título:				Cuid:	Ciudad de México	Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
5.- Título:				Cuid:	Ciudad de México	Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
6.- Título:				Cuid:	Ciudad de México	Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
7.- Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
8.- Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
9.- Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
10.-Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
11.-Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
12.-Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
13.-Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
14.-Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:
15.-Título:				Cuid:		Duración:	
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:	Capítulo: No. Virgen:

S. A. DE C. V. (CANAL 22)
RECIBIDO
 04 MAY 2022
 DEPARTAMENTO DE COORDINACIONES
 TELEVISION METROPOLITANA
 S.A. DE C.V.
 (CANAL 22)
 04 MAY 2022
 GERENCIA DE REALIZACIONES

Observaciones/Restricciones

Autorización del área

Lic. Emmanuel Caballero

Elaboró

Celia Arvizu Tovar

TELEVISIÓN METROPOLITANA, S.A. DE C.V.
 HORA: Recibido F/E:
 Videoteca
 04 MAY 2022
 Nombre y Firma
 JEFATURA DEL DEPARTAMENTO DE ARCHIVO Y VIDEOTECA



Televisión Metropolitana, S.A. de C.V.

Subdirección General de Producción y Programación

Fecha de Recepción:

4 DE MAYO DE 2022

Bitácora de Material Videograbado

Folio:

9

Contrato:

TM/2022/02/05-AD

Título de la Serie: Cine en corto

Título del Capítulo: Historias masculinas

Número de Programa / Capítulo: 9

Número de Master: XDCAM 50-18-20508

Número de Casete:

Género: Entretenimiento

Duración: 00:59:00:08

Formato:

Fecha de Realización:

29 de marzo

Tipo de Material: Master

Idioma: Español

Versión: Original

Sistema: NTSC

Promocional:

Origen de la Imágen: Estudio

Color

B / N

Pista Internacional

Audio: ESTEREO

Productor: Celia Arvizu Tovar

Guión: Berenice Andrade Medina

Director: Jorge Armando Ramírez Mendoza

Fotografía:

Realizador:

Edición:

Sonido:

Música Original:

Reportero:

Camarógrafo:

Asistente:

Otros:

Reparto

Personajes / Actores: Daniela Michel
Entrevista a Roberto Fiesco, productor



Sinópsis

En todos los relatos protagonizados por hombres nunca pueden faltar la venganza, el dolor, el amor, la pérdida y la defensa del honor.

- * Programa Conozcamos algunas historias masculinas en Cine en corto con los cortometrajes Gallo, de Jorge Díez Maza; Todo lo que fui(amos), de Lorenzo Navas; y Wheels, de Roberto Fiesco
- * Genérica Cine en Corto es un programa de cine que presentará lo mejor del cortometraje nacional. El objetivo es ser un espacio único en nuestro país creado para apoyar a la cultura cinematográfica de calidad e impulsar el cortometraje para que tenga una proyección importante.

T. C. In	T. C. Out	Duración	T. C. In	T. C. Out	Duración
1.-	00:00:00:00	00:59:00:08	11.-		
2.-			12.-		
3.-			13.-		
4.-			14.-		
5.-			15.-		
6.-			16.-		
7.-			17.-		
8.-			18.-		
9.-			19.-		
10.-			20.-		
Sub Total			Sub Total		
			TOTAL		



Observaciones

- * Disponibilidad de Uso Será de 6 pases, por un periodo de un (1) año a partir de la primera emisión de la serie.
- * Restricciones
- * Derechos
- * Origen

Autorización
Productor / Realizador

Elaboró

Celia Arvizu Tovar
Nombre y Firma

Celia Arvizu Tovar
Nombre y Firma

RECIBO
TELEVISION METROPOLITANA, S.A. DE C.V.
HORA: 04 MAY 2022
Videoteca
RECIBIDO:
JEFATURA DEL DEPARTAMENTO DE ARCHIVO Y VIDEOTECA
[Firma]
Nombre y Firma



Televisión Metropolitana, S.A. de C.V.

Fecha de Recepción:

4 DE MAYO DE 2022

Subdirección General de
Producción y Programación

Folio:

10

Bitácora de Material Videograbado

Contrato:

TM/2022/02/05-AD

Título de la Serie: Cine en corto

Título del Capítulo: Los retos de ser niños

Número de Programa / Capítulo: 10

Número de Master: XDCAM 50-18-20508

Número de Casete:

Género: Entretenimiento

Duración: 00:53:43:28

Formato:

Fecha de Realización:

29 de marzo

Tipo de Material: Master

Idioma: Español

Versión: Original

Sistema: NTSC

Promocional:

Origen de la Imágen: Estudio

Color

B / N

Pista Internacional

Audio: ESTEREO

Productor: Celia Arvizu Tovar

Guión: Berenice Andrade Medina

Director: Jorge Armando Ramírez Mendoza

Fotografía:

Realizador:

Edición:

Sonido:

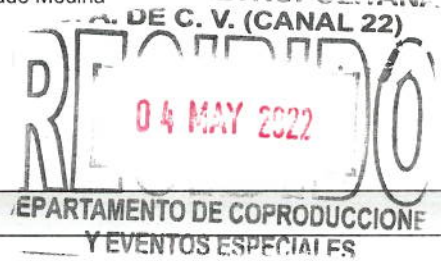
Música Original:

Reportero:

Camarógrafo:

Asistente:

Otros:



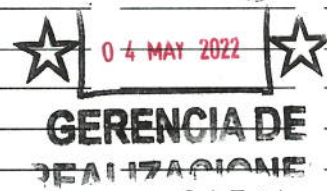
Reperto

Personajes / Actores: Daniela Michel

Sinopsis

- Ya sea que habiten el campo o la ciudad, los niños se enfrentan también con situaciones de culpa, tristeza y pérdida, pero siempre de la mano de su inagotable imaginación. En Cine en corto exploramos los retos de ser niño con los cortometrajes Camila, de Urzula Barba; Yo no fui, de Pablo Balderas; Lucy contra los límites de la voz, de Mónica Herrera; Las lecciones de Silveria, de Yolanda Cruz; y La máscara de Velia, de Elsa Martínez y Elizabeth Vallejo.
- * Programa
* Genérica
- Cine en Corto es un programa de cine que presentará lo mejor del cortometraje nacional. El objetivo es ser un espacio único en nuestro país

T. C. In	T. C. Out	Duración	T. C. In	T. C. Out	Duración
1.-	00:59:10:09	01:52:54:04	00:53:43:28	11.-	
2.-				12.-	
3.-				13.-	
4.-				14.-	
5.-				15.-	
6.-				16.-	
7.-				17.-	
8.-				18.-	
9.-				19.-	
10.-				20.-	
Sub Total				Sub Total	
			TOTAL		



Observaciones

- * Disponibilidad de Uso Será de 6 pases, por un periodo de un (1) años a partir de la primera emisión de la serie.
- * Restricciones
- * Derechos
- * Origen

Autorización
Productor / Realizador

Elaboró

Nombre y Firma

Nombre y Firma

RECIBIÓ:
JEFATURA DEL DEPARTAMENTO DE ARCHIVO Y VIDEOTECA
Nombre y Firma



Televisión Metropolitana, S.A. de C.V.

Subdirección General de
Producción y Programación

Ingreso de Material a Videoteca

Fecha: 13 DE MAYO DE 2002

Folio: 5

Contrato: TM-2002/02/05-AD

Página 1 de 1

Título: Cine en corto Temporada 2 Distribuidor/ Proveedor: Televisión Metropolitana S.A de C.V.
 Productor: CELIA ARVIZU TOVAR Pases Contratados: 6 pases, por el periodo de un (1) año a partir de la primera
 Vigencia del contrato: 18 de febrero al 29 de julio del 2002 Género: Entretenimiento
 Tipo de material: MASTER Tipo de Producción: Por encargo

1.- Título:	MUJERES DIRECTORAS				Cuid:	A51637MO_E11	Duración:	00:05:44:17	
Formato:	Digital	Idioma:	Español	Soporte:	XDCAM	No. Acervo:	Capítulo: 11	No. Virgen:	50-18-21253
2.- Título:	PADRES E HIJOS				Cuid:	A51637MO_E12	Duración:	00:56:38:27	
Formato:	Digital	Idioma:	Español	Soporte:	XDCAM	No. Acervo:	Capítulo: 12	No. Virgen:	50-18-21253
3.- Título:	ARCELIA RAMÍREZ				Cuid:	A51637MO_E13	Duración:	01:00:50:15	
Formato:	Digital	Idioma:	Español	Soporte:	XDCAM	No. Acervo:	Capítulo: 13	No. Virgen:	50-18-21356
4.- Título:									
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:			
5.- Título:									
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:			
6.- Título:									
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:			
7.- Título:									
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:			
8.- Título:									
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:			
9.- Título:									
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:			
10.-Título:									
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:			
11.-Título:									
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:			
12.-Título:									
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:			
13.-Título:									
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:			
14.-Título:									
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:			
15.-Título:									
Formato:		Idioma:		Soporte:		No. Acervo:			

RECIBIDO
 TELEVISIÓN METROPOLITANA, S.A. DE C.V. (CANAL 22)
 13 MAY 2002
 DEPARTAMENTO DE COPRODUCCIONES

Observaciones/Restricciones:

Autorización del área

 Emmanuel Caballero
 Nombre y Firma

Elaboró

 CELIA ARVIZU TOVAR
 Nombre y Firma

TELEVISIÓN METROPOLITANA, S.A. DE C.V.
 HORA: F.E:
 Recibió
 Videoteca
 13 MAY 2002

 RECEPCIÓN DE ARCHIVO Y VIDEOTECA
 Nombre y Firma



Televisión Metropolitana, S.A. de C.V.
Subdirección General de
Producción y Programación

Fecha de Recepción: 13 DE MAYO DE 2022

Bitácora de Material Videograbado

Folio: 11

Contrato: TM/2022/02/05-AD

Título de la Serie: Cine en corto

Título del Capítulo: Mujeres directoras

Número de Programa / Capítulo: 11

Número de Master: XDCAM 50-18-21253

Número de Casete:

Género: Entretenimiento

Duración: 00:52:44:17

Formato:

Fecha de Realización:

5 de abril de 2022

Tipo de Material: Master

Idioma: Español

Versión: Original

Sistema: NTSC

Promocional:

Origen de la Imagen: Estudio

Color

B / N

Pista Internacional

Audio: ESTEREO

Productor: Celia Arvizu Tovar

Director: Jorge Armando Ramírez Mendoza

Realizador:

Sonido:

Reportero:

Asistente:

Guión: Berenice Andrade Medina

Fotografía:

Edición:

Música Original:

Camarágrafo:

Otros:



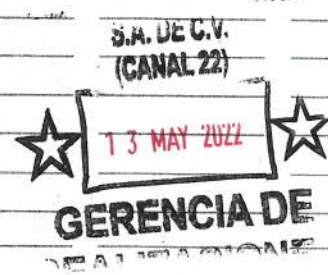
Reparto

Personajes / Actores: Daniela Michel

Sinopsis

- * Programa ¿Cuál es la perspectiva que ofrece la mirada femenina en las historias que vemos reflejadas en pantalla? En este programa de Cine en corto dedicado a las Mujeres directoras, exploramos esta mirada femenina en las narrativas del cortometraje contemporáneo con los cortometrajes Asoleadas, de Nadia Ayala Tabachnik; Pinky Promise, de Indra Villaseñor; y Difuso, de Paulina Urreta.
- * Genérica Cine en Corto es un programa de cine que presentará lo mejor del cortometraje nacional. El objetivo es ser un espacio único en nuestro país creado para apoyar a la cultura cinematográfica de calidad e impulsar el cortometraje para que tenga una proyección importante.

T. C. In	T. C. Out	Duración	T. C. In	T. C. Out	Duración
1.-	00:00:00:00	00:52:44:17	11.-		
2.-			12.-		
3.-			13.-		
4.-			14.-		
5.-			15.-		
6.-			16.-		
7.-			17.-		
8.-			18.-		
9.-			19.-		
10.-			20.-		
Sub Total			Sub Total		
			TOTAL		



Observaciones

- * Disponibilidad de Uso Será de 6 pases, por un periodo de un (1) año a partir de la primera emisión de la serie
- * Restricciones
- * Derechos
- * Origen

Autorización
Productor / Realizador

Elaboró

TELEVISIÓN METROPOLITANA, S.A. DE C.V.
HORA: Videoteca FIE: _____
13 MAY 2022
RECIBIDO
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE PRODUCCIONES Y EVENTOS ESPECIALES

Celia Arvizu Tovar
Nombre y Firma

Celia Arvizu Tovar
Nombre y Firma

[Firma]
Nombre y Firma



Televisión Metropolitana, S.A. de C.V.

Subdirección General de Producción y Programación

Fecha de Recepción:

13 DE MAYO DE 2022

Bitácora de Material Videograbado

Folio:

12

Contrato:

TM/2022/02/05-AD

Título de la Serie: Cine en corto

Título del Capítulo: Padres e hijos

Número de Programa / Capítulo: 12

Número de Master: XDCAM 50-18-21253

Número de Casete:

Género: Entretenimiento

Duración: 00:56:38:27

Formato:

Fecha de Realización:

5 de abril de 2022

Tipo de Material: Master

Idioma: Español

Versión: Original

Sistema: NTSC

Promocional:

Origen de la Imagen: Estudio

Color

B/N

Pista Internacional

Audio: ESTEREO

Productor: Celia Arvizu Tovar

Director: Jorge Armando Ramírez Mendoza

Realizador:

Sonido:

Reportero:

Asistente:

Guión: Berenice Andrade Medina

Fotografía:

Edición:

Música Original:

Camarógrafo:

Otros:



Reparto

Personajes / Actores: Daniela Michel

Sinopsis

En este programa de Cine en corto dedicado a los Padres e hijos, se presenta cómo las emociones que rodean a la paternidad son diversas y definen las relaciones entre padres e hijos, con los cortometrajes Gajes del oficio, de Mariana Gironella; Horas roca, de Sandra Concepción Reynoso; Un día en familia, de Pedro "Zulu" González; y Pesca de sirenas, de Cristal Castillo.

* Genérica Cine en Corto es un programa de cine que presentará lo mejor del cortometraje nacional. El objetivo es ser un espacio único en nuestro país creado para apoyar a la cultura cinematográfica de calidad e impulsar el cortometraje para que tenga una proyección importante.

T. C. In			T. C. Out			Duración			
1.-	00:52:54:19	01:49:33:17	00:56:38:27	11.-					
2.-				12.-					
3.-				13.-					
4.-				14.-					
5.-				15.-					
6.-				16.-					
7.-				17.-					
8.-				18.-					
9.-				19.-					
10.-				20.-					
Sub Total				Sub Total			TOTAL		



Observaciones

- * Disponibilidad de Uso Será de 6 pases, por un periodo de un (1) años a partir de la primera emisión de la serie
- * Restricciones
- * Derechos
- * Origen

Autorización
Productor / Realizador

Elaboró

Celia Arvizu Tovar
Nombre y Firma

Celia Arvizu Tovar
Nombre y Firma

RECIBIÓ
JEFATURA DEL DEPARTAMENTO DE ARCHIVO Y BIBLIOTECA

TELEVISIÓN METROPOLITANA, S.A. DE C.V.
HORA de entrega FIE: 13 MAY 2022

[Firma]
Nombre y Firma



Televisión Metropolitana, S.A. de C.V.
Subdirección General de
Producción y Programación
Bitácora de Material Videograbado

Fecha de Recepción: 13 DE MAYO DE 2022

Folio: 13

Contrato: TM/2022/02/05-AD

Título de la Serie: Cine en corto

Título del Capítulo: Arcelia Ramírez

Número de Programa / Capítulo: 13

Número de Master: XDCAM 50-18-21253

Número de Casete:

Género: Entretenimiento

Duración: 01:00:50:15

Formato:

Fecha de Realización:

5 de abril de 2022

Tipo de Material: Master

Idioma: Español

Versión: Original

Sistema: NTSC

Promocional:

Origen de la Imágen: Estudio

Color

B/N

Pista Internacional

Audio: ESTEREO

Productor: Celia Arvizu Tovar

Director: Jorge Armando Ramírez Mendoza

Realizador:

Sonido:

Reportero:

Asistente:

Guión: Berenice Andrade Medina

Fotografía:

Edición:

Música Original:

Camarógrafo:

Otros:



Reperto

Personajes / Actores: Daniela Michel

Arcelia Ramírez, entrevista

Sinopsis

Su trabajo como actriz, ovacionado en el Festival de Cannes, ha sido un referente para varias generaciones de realizadores y actores mexicanos. Cine en corto presenta un programa dedicado al trabajo en cortometraje de la extraordinaria actriz Arcelia Ramírez, con los cortometrajes Unas ruinas, de Jorge Granados; Señora pájaro, de Véronique Decroux; y Si un instante, de Álvaro Curiel.
* Genérica Cine en Corto es un programa de cine que presentará lo mejor del cortometraje nacional. El objetivo es ser un espacio único en nuestro país creado para apoyar a la cultura cinematográfica de calidad e impulsar el cortometraje para que tenga una proyección importante.

T. C. In	T. C. Out	Duración	T. C. In	T. C. Out	Duración
1.-	00:00:00:00	01:00:50:15	11.-		
2.-			12.-		
3.-			13.-		
4.-			14.-		
5.-			15.-		
6.-			16.-		
7.-			17.-		
8.-			18.-		
9.-			19.-		
10.-			20.-		
Sub Total			Sub Total		
			TOTAL		



Observaciones

- * Disponibilidad de Uso Será de 6 pases, por un periodo de un (1) año a partir de la primera emisión de la serie.
- * Restricciones
- * Derechos
- * Origen

Autorización
Productor / Realizador

Celia Arvizu Tovar
Nombre y Firma

Elaboró

Celia Arvizu Tovar
Nombre y Firma

TELEVISIÓN METROPOLITANA, S.A. DE C.V.
HORA: Videoteca FIE: _____
13 MAY 2022
RECIBIDO EN EL DEPARTAMENTO
DE ARCHIVO Y BIBLIOTECA
[Firma]
Nombre y Firma