



Y SE AVERIGUÓ SOBRE LA LOGÍSTICA QUE TENDRÍAN DURANTE EL EVENTO Y SE AVISÓ A LA UNIDAD MÓVIL.

- SE DIO EL CONTEO A LA UNIDAD MÓVIL PARA INICIO DE GRABACIÓN O EN VIVO.
- DURANTE LA GRABACIÓN O LOS EN VIVO SE MANTUVO CONTACTO CON LA UNIDAD MÓVIL TODO EL TIEMPO, POR RADIO O CELULAR, Y SE LES HIZO SABER DE LOS MOVIMIENTOS ESCÉNICOS E IMPREVISTOS EN ESCENARIO.
- AL TÉRMINO DE LA GRABACIÓN EN ALGUNAS OCASIONES SE APOYÓ A LA PRODUCCIÓN EN LLEVAR LOS MATERIALES GRABADOS A SALA DE PRENSA Y ENTREGA A LOS COMPAÑEROS DE POSTPRODUCCIÓN.

#### CONCLUSIONES Y RESULTADOS

- LAS GRABACIONES Y EN VIVOS REALIZADOS EN LOS DIFERENTES RECINTOS FUERON REALIZADOS SATISFACTORIAMENTE.
- LA ASISTENCIA A LA PRODUCCIÓN SE REALIZÓ EN TIEMPO, FORMA Y DE MANERA EFICAZ

DECLARO BAJO PROTESTA DE DECIR LA VERDAD, QUE TODOS LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE INFORME, SON VERIDICOS Y MANIFIESTO TENER CONOCIMIENTO DE LAS SANCIONES QUE SE APLICARIAN EN CASO CONTRARIO.

COMISIONADO	SUBDIRECTOR GENERAL
 _____ FIRMA  <u>ALBERTO HUGO ESPINOSA MARTÍNEZ</u> NOMBRE  <u>PRODUCTOR EN LINEA</u> CARGO  <u>23</u> <u>DICIEMBRE</u> <u>2025</u> DIA MES AÑO	 _____ FIRMA  <u>LIC. SALVADOR A. ÁLVAREZ HERNÁNDEZ</u> NOMBRE  <u>DIRECTOR DE PRODUCCIÓN</u> CARGO  <u>23</u> <u>DICIEMBRE</u> <u>2025</u> DIA MES AÑO